

آراء أبي سعيد السكري في الجموع في "شرح أشعار الهمذاني" تحليل ودراسة

ريم فرحان المعايطة*

ملخص

يعتبر أبو سعيد السكري أحد أهم الأعلام الذين أخذوا على عاتقهم النظر في الشعر والشعراء وجمع دواوينهم المفردة، وصنع دواوين عدد من القبائل. وبينهض هذا البحث بالنظر في الشرح الذي قدمه السكري في "شرح أشعار الهمذاني"، وقد بث فيه كثيرة من المسائل التي تحتاج إلى بحث وتدقيق، ففيه آراء مهمة في اللغة وال نحو والصرف، ولكن الذي استوقفني في أثناء قراءتي لهذا الشرح هو إشاراته وأراؤه في الكلمات الدالة على الجمع، فقد وردت آراء عديدة، لم يخرج فيها على المألوف في الجموع، ولكنني سأدير بحثي على مسائل الجموع التي بدت في شرحه غير سائرة على المعلوم والمحكم من أقوال العرب، وهي: الجمع الذي لا مفرد له، والجمع الذي خالف القياس، ومجيء المفرد مكان الجمع، ومجيء المفرد والجمع بوزن واحد وكلمة واحدة، وإطلاق الجمع على المثنى، ومجيء المفرد بصيغة الجمع.

وسيكون منهج البحث قائماً على عرض آراء السكري، ثم تحقيقها من المعاجم خاصة، وإن اقتضى الأمر التنظر في كتب التحوير واللغة والصرف وأي مصدر له صلة فعلت، ثم مناقشة هذه الآراء بالتفصيل، من أجل التحقق من صوابها. وقد رأيت أن بعض آراء السكري قد كانت صواباً عند اللغويين من بعده، وأوردوها من غير نسبتها إليه، لأنها معروفة وغير شاذة، وبعضها الآخر قد كان معارضًا فيها، وقد ناقشته في موضعه من هذا البحث.

الكلمات الدالة: أبو سعيد السكري، الجموع، أشعار الهمذاني.

المقدمة

ممتلئاً بالقضايا المهمة التي ينبغي التوقف عندها، ففيه الإشارات اللغوية والتحوية والمعجمية والتاريخية التي تتحدث عن الواقع وأيام العرب ولغات القبائل والعادات الاجتماعية الخاصة بالجاهلية وبقبيلة هذيل.

أولاً: الجمع الذي لا مفرد له
ذكر السكري ثلاث كلمات دالة على الجمع، وبين أن لا مفرد لها، وهي:
• **ثوب:** وقد وردت في أثناء شرحه للبيت:
إذا لسعته النحل لم يرج لسعها

وخلالها في بيت ثوب عوامل"
... ثوب: تنتاب المرعى، فتأكل ثم ترجع فتعسل، يقال:
نائب ثوب مثل: عائد وعُوذ... ولا واحد للثوب⁽⁴⁾. ويظهر النص لنا أن السكري ذكر من غير تصريح أن كلمة نائب مفرد، بدليل قوله: نائب ونوب، وقادها على: عائد التي جمعها عُوذ، كما أنه قال بعد سطرين بأن الثوب لا واحد لها.
و عند تحقيق هذه المسألة، وجدت الآراء الآتية:
1- يذكر ابن السكري هذا البيت، ويقول: "والثوب: النحل،

يضطلع أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري بتقديم تراث شعري ضخم لعدد من شعراء الجاهليّة وصدر الإسلام والعصر الأموي والعصر العباسي⁽¹⁾، والظاهر فيما صنعه السكري يدرك الفضل الذي أسداه للمكتبة العربية وللدارسين، فقد جمع دواوين شعراء كثر، كما جمع أشعار عدد من القبائل⁽²⁾، ويقول ابن التديم في ذلك: "قال محمد بن إسحاق: الذي عمل من العلماء أشعار الشّعراء فجود وحسن أبو سعيد السكري، واسمه الحسن بن الحسين"⁽³⁾.

وكان من الكتب المهمة التي وصلت إلينا من شعر القبائل شرح أشعار الهمذاني الذي صنعه أبو سعيد السكري وشرح أشعاره، ولعل هذا الشرح هو من دواوين القبائل القليلة التي وصلت إلينا، وحين يجلى الباحث النظر في هذا الشرح، يجده

* قسم العلوم الإنسانية، كلية الهندسة التكنولوجية، جامعة البلقاء التطبيقية، الأردن. تاريخ استلام البحث 2014/5/5، وتاريخ قبوله 2014/6/17

ومن الجدير بالذكر أنَّ ابن الأعرابي قد رأى جديداً، هو أنَّ التُّوب جمع نُوبِي، مثل رومي روم، ولكنَّ الذي أراه أولى بالصواب هو ما أورده ابن منظور عن أبي عبيد، مع أنَّ ابن منظور ذكر رأيَه بأنَّ التُّوب جمع نائب، وهو رأيٌ يضاف إلى الآراء التي أوردناها آنفًا.

- الأفباء: وقد وردت في أثناء شرح السكري للبيت الآتي:

الموعدينا في أنْ تُقْلِّهم

أبناءُ فَهُمْ وَبِيُّنَا بُعْدُ

فيقول: ... ويروي: بأنَّ تَقْتَلَنَا أَفَبَاءُ فَهُمْ. الأفباء: من أبناء الناس، لا واحد له⁽¹¹⁾.

فلاحظ أنَّ السكري يؤكد أنَّه لا يوجد للفظة أبناء مفرد، وعند البحث في كتب اللغة والمعاجم، لم أجد من يقول برأي السكري سوى ابن سيده، إذ يقول: أبو حاتم: قالت أم الهيثم: هؤلاء قوم من أبناء الناس وتفسيره قوم نَرَاعٌ أي أخلاق من هاهنا وهاهنا، ولم يَعْرِفْ للأفباء واحداً⁽¹²⁾.

ولو تدبّرنا نص ابن سيده، لرأينا فيه إيماءة نفي، وهذا النفي يعني أنَّه لا يَعْرِفُ واحداً لكلمة الأفباء، وكونه ينفي معرفته، لا يعني عدم وجود مفرد لهذه الكلمة، فعدم وجود الدليل لا يدل على عدم وجود المدلول؛ لذلك يعده هذا دليلاً يمكن أن يفهمه القارئ من هذا النَّصَّ على وجود مفرد لكلمة الأفباء، على غير الذي صرَّح به السكري، حين أكد أنَّ لا واحد لها، وشَّان بين أن ينفي وجود المفرد وبين أن ينفي عدم معرفته به، فالسكري قطع الأمر بعدم وجود مفرد، وهذا غير دقيق، ولكنَّ نص ابن سيده كان أقرب إلى الدقة، حين نفي معرفته بوجود مفرد، إذ يدلُّ نفيه - كما ذكرت - على وجوده، لكنَّه لا يَعْرِفُه، ولم يَتَّهِيهُ عليه علمه.

وقد ذكر الأزهري رأيين في هذه المسألة، إذ أثبت رأي ابن الأعرابي بوجود مفرد هو فُنُو، ثم قال بأنَّه لا يَعْرِفُ لكلمة الأفباء واحداً، فيقول: "بن الأعرابي: بها أبناء من الناس وأبناء، أي أخلاق، الواحد: عُنُو وفُنُو، وقال أبو حاتم وأبو الهيثم: يقال: هؤلاء من أبناء الناس، ولا يقال في الواحد: رجل من أبناء الناس، وتفسيره قوم من هاهنا وهاهنا نَرَاعٌ، ولم نعرف لها واحداً"⁽¹³⁾.

و واضح أنَّ ابن سيده قد أخذ برأي الأزهري الذي هو أسبق منه، وإنما قدّمت رأي ابن سيده المتأخر (ت458هـ) على الأزهري المتقدم (ت370هـ)؛ لأنَّه ذكر رأياً واحداً فقط، ولكنَّ الأزهري قد رأى رأيين، ثم تبَّأَ رأياً يقول بعدم معرفته بمفرد لهذه الكلمة.

والغريب أنَّ الأزهري يعلن عدم معرفته بوجود مفرد لهذه الكلمة، مع أنَّه قبل سطرين يثبت رأي ابن الأعرابي الذي يذكر

وهي جمع نائب، كما يقول: فاره وفُرْه، ...، قال أبو ذؤيب: إذا لسعته النَّحل لم يرج لسعها وحالها في بيت ثُوب عوامل⁽⁵⁾.

2- يذكر ابن سيده هذا البيت ثم يورد رأي أبي حنيفة، فيقول: ... أبو حنيفة: واحد التُّوب نائب، مثل: عاذ وعوذ⁽⁶⁾.

3- يذكر البغدادي هذا البيت ضمن ذكره للقصيدة كلها، ويورد آراء متعددة، فيقول: "والثُّوب: النَّحل لا واحد له، وقال ابن الأعرابي: هو جمع نوبِي، سموها بذلك لسودتها. وقال الأصمسي: هو جمع نائب، كعاذ وعوذ"⁽⁷⁾.

وحيث نستعرض هذه الآراء، نرى فيها عدم اتفاق بين اللغويين، وهي تقع في ثلاثة اتجاهات:

1- أنَّ التُّوب بضم التُّون وسكون الواو هي جمع نائب، مثل: عاذ وعوذ، وهذا ذكره السكري أولاً، وذكره ابن السكري والأصمسي وأبو حنيفة.

2- أنَّ التُّوب جمع لا واحد له، وهذا رأي السكري والبغدادي.

3- أنَّ التُّوب جمع نوبِي، وهو رأي ابن الأعرابي. وقد بحثت بعد هذا كله فوجدت ابن منظور قد حلَّ هذه القضية بالعودة إلى معنى الكلمة، إذ ذكر رأي أبي عبيد في هذه المسألة، فيقول: "والثُّوب والثُّوبة أيضاً: جيل من السودان، الواحد ثُوبِي، والثُّوب: النَّحل، وهو جمع نائب، مثل: عاذ وعوذ، وفاره وفُرْه؛ لأنَّها ترعى وتتوب إلى مكانها... قال أبو عبيدة: سميت ثُوبَا؛ لأنَّها تضرب إلى السُّواد، وقال أبو عبيد: سميت ثُوبَا؛ لأنَّها تضرب إلى موضعها، فمن جعلها مشبهة بالثُّوب لأنَّها تضرب إلى السُّواد، فلا واحد لها، ومن سماها بذلك لأنَّها ترعى ثم تتوب، فواحدها نائب شَبَه ذلك بنوبة الناس، والرجوع لوقت مرَّة بعد مرَّة. والثُّوب: جمع نائب من النَّحل؛ لأنَّها تعود إلى خليتها"⁽⁸⁾.

ويذكر الرَّبِيعي هذا⁽⁹⁾، ويقول كذلك: "قال ابن منظور: التُّوب: جمع نائب من النَّحل؛ لأنَّها تعود إلى خليتها"⁽¹⁰⁾.

فلاحظ بعد هذا الاستعراض أنَّ السكري قد قدّم رأيين في الكلمة التُّوب، ولكنَّ أبا عبيداً استطاع أن يزيل الإبهام القائم، فلا يوجد تناقض في الذي جاء به السكري، ولكنه ذكر رأيه بحيث يبدوان متناقضين، ولو لم نجد رأي أبي عبيد، لرمي السكري بالخطأ والتناقض، لذلك يؤخذ عليه أنه لم يفصل رأيه كما فعل أبو عبيده، مع أنه ذكر ما ذكره أبو عبيده، حتى إنَّه ذكر أنَّ مفرد التُّوب نائب بعد معنى: لأنَّها تتناب المرعى فتأكل ثم ترجع فتعسل، وتذهب وتتجيء، وذكر كذلك أنه لا واحد لها بعد رأي أبي عبيدة الذي قال فيه: إنما سميت ثوبَا لسود فيها، وعلى هذا، يحار القارئ في تخلص رأي السكري والتفرق بينهما، إلا بعد الاطلاع على رأي أبي عبيده.

• سُخْلٌ: وقد وردت في أثناء شرح السكري لليبيت:
"فَلَقَدْ جَمِعْتُ مِنَ الصَّحَابِ سَرِيَّةً"

خُبُّلًا لِدَاتٍ غَيْرَ وَخْشِ سُخْلٌ
...السُّخْلُ: الضعاف... قال أبو سعيد: ولا أدرى ما واحد
السُّخْلٌ"⁽²²⁾.

والستكري هنا لا يقول: "لا مفرد له" بل يقول: "ولا أدرى ما واحد السُّخْلٌ" وهذا سهم له، وكونه لا يعرف مفرده، لا يعني عدم وجوده، فعل غيره يعرفه، ولكنّه لم يصل إليه علم به.
وحيث بحث في معاجم اللغة، وجدها تسير في سبيلين:
الأولى: الذين ينكرون وجود مفرد لها، أو أنها تتساوی مع المفرد، وهم:
1- الفراهيدي (ت 175هـ)، إذ يقول: "... ويقال للأوغاد من الرجال: سُخْلٌ وسُخْلٌ، لا يفرد منه واحد"⁽²³⁾.

2- ابن دريد (ت 321هـ)، إذ يورد رأيين متضاربين، الأول ينسب إلى أبي عبد الذي يرى فيه أن لا واحد لها من لفظها، فيقول: "وقوم سُخْلٌ: ضعاف. أبو عبيدة: لا واحد لها من لفظها، قال الشاعر:

ولقد جمعت من الصَّحَابِ سَرِيَّةً
خُبُّلًا لِدَاتٍ غَيْرَ وَخْشِ سُخْلٌ"⁽²⁴⁾.

أما الرأي الآخر، فيورده من غير نسبة إلى أحد، ولعله رأيه، ولكنّه ينقض ما قاله أبو عبيدة، إذ يقول: "ورجل سُخْلٌ وقوم سُخْلٌ، الواحد والجمع فيه سواء، وهو الضعيف، قال الشاعر:

سُجَرَاءَ نَفْسِي غَيْرَ جَمِيعِ أَشَابِهِ

حُشِّدٌ وَلَا هُلْكٌ الْمَفَارِشِ سُخْلٌ

ويروى: عَزْلٌ⁽²⁵⁾، وهذا البيت الذي لم ينسبه هو البيت الثاني لليبيت الذي أدير الكلام عليه من شعر أبي كبير الهذلي باختلاف في بعض الكلمات وضيّطها⁽²⁶⁾.

3- الأزهري (ت 370هـ) الذي يقول: "ويقال للأوغاد من الرجال: سُخْلٌ وسُخْلٌ، ولا يعرف منه واحد"⁽²⁷⁾.

4- الجوهري (ت 393هـ) الذي يقول: "والسُّخْلُ: الضعفاء من الرجال، لا واحد له...، ويقال أيضًا: سُخْلتُ الرَّجُل، إذا عبته وضعفته، وهي لغة هذيل"⁽²⁸⁾.

5- ابن فارس (ت 395هـ) الذي يقول: "والسُّخْلُ: الرجال الأزادل، لا واحد له من لفظه"⁽²⁹⁾.

6- ابن سيده (ت 458هـ) يعيد رأي ابن دريد الذي يرى فيه أن المفرد والجمع سواء، فيقول: "رجال سُخْلٌ: ضعفاء، ابن دريد: الواحد والجمع في السُّخْلٌ سواء"⁽³⁰⁾.

أما السبيل الأخرى، فهي الذين أثبتوا وجود مفرد لكلمة السُّخْلٌ، وهم:

مفردها، وهذا يدل على تناقض واضطراب، فما دام أنه ذكر رأي ابن الأعرابي بوجود مفرد، فهذا يعني أنه يعرف، ومن الغريب أن يقع مثل الأزهري الذي يقول بعد سطرين بعد معرفته بوجود مفرد لهذه الكلمة في مثل هذا الاضطراب، وعلى هذا، فالآولى بالصواب هو رأي ابن الأعرابي الذي يقول بأن المفرد هو فِئُون.

ويستمر العلماء بعد ذلك بذكر مفرد لهذه الكلمة، فالصاحب بن عباد (ت 385هـ) يقول: "أَتَانَا فَنْءٌ مِنَ النَّاسِ، أَيْ جَمَاعَةٌ، وَجَمِيعُهُ أَفَنَاءٌ، وَلَا أَدْرِي مِنْ أَيْ أَفَنَاءِ النَّاسِ هُوَ"⁽¹⁴⁾. ويقول ابن جي (ت 392هـ): "وَوَاحِدُ الْأَفَنَاءِ: فَنِي مَقْصُورٌ، لَامِهِ مَشْكُلٌ، وَيَنْبَغِي عَنِّي أَنْ تَكُونَ مِنَ الْوَao مِنْ قَوْلِهِمْ: شَجَرَةُ فَنَوَاءٍ، وَوَجْهُ التَّقَائِمَهَا أَنَّ أَفَنَاءَ النَّاسِ جَهَانَهُمْ وَنَوَاهِيهِمْ، وَشَجَرَةُ فَنَوَاءٍ، أَيْ لَهَا أَفَنَانٌ وَنَوَاحٌ"⁽¹⁵⁾.

ويقول أبو حيّان التوسي (ت 414هـ): "وَقَالَ (والكلام منسوب لابن الأعرابي)، لَأَنَّهُ عَطَفَهُ عَلَى قَوْلِ قَبْلِهِ: وَاحِدُ الْأَفَنَاءِ النَّاسُ فَنَا، مِثْلُ قَفَاءِ..."⁽¹⁶⁾. وبينكر ابن الأثير المحدث (ت 606هـ): "... رَجُلٌ مِنْ أَفَنَاءِ النَّاسِ، أَيْ لَمْ يَعْلَمْ مَمْنَ هُوَ، الْوَاحِدُ: فِئُونُ، وَقَبْلُ: مِنْ الْفَنَاءِ، وَهُوَ الْمُتَشَعِّبُ مِنَ الدَّارِ. وَيَجْمَعُ الْفَنَاءُ أَفْنِيَّةً"⁽¹⁷⁾.

وقد جمع ابن منظور (ت 711هـ) كل الآراء التي وردت قبله: التأفيه والمؤكد، ولم يجد رأيه في الأمر، بل ذكرها دون أن يناقشها⁽¹⁸⁾، ولا حاجة لإثباتها ثانية اجتناباً للتكلّر.

ويقول شمس الدين الشامي (ت 942هـ): "... مِنْ أَفَنَاءِ قَرِيشِ الْأَفَنَاءِ: جَمِيعُ فِئُونَ، كَأَحْمَالٍ وَحِمْلٍ، أَيْ أَخْلَاطُهُمْ"⁽¹⁹⁾، وينقل في موطنه ثان قول ابن الأثير في النهاية الذي ذكرناه⁽²⁰⁾، ويعود في موطنه ثالث فيقول: "أَفَنَاءُ الْعَرَبِ: جَمِيعُ فِئُونَ، وَهُوَ الَّذِي مَمْنَ هُوَ"⁽²¹⁾.

وبعد هذا الاستعراض، نخرج بما يأتي:

1- أن السكري قد قطع بعدم وجود مفرد للأفباء.

2- أَنَّا وَجَدْنَا مِنْ الْعَلَمَاءِ مَنْ يَنْفِي مَعْرِفَتَهُ بِوْجُودِ مَفْرِدِ الْأَفَنَاءِ.

3- أَنَّا وَجَدْنَا عَدَدًا مِنَ الْعَلَمَاءِ يَذَكَّرُونَ أَنَّ لِلْأَفَنَاءِ مَفْرِدًا، وَلَكِنَّهُمْ كَانُوا مُخْتَلِفِينَ فِيهِ: أَهُوَ فَنْءٌ، أَمْ فَنِي بِالآفَنَاءِ الْمَقْصُورَةِ، أَمْ فَنَا بِالآفَنَاءِ الْمَمْدُودَةِ، أَمْ فِئُونُ؟

4- أَنَّ ابْنَ الْأَثِيرَ ذَكَرَ رَأِيَيْنِ فِي مَفْرِدِ الْأَفَنَاءِ، هُمَا: فِئُونُ وَفِنَاءُ، وَلَكِنَّهُ أَكَّدَ الْأَوَّلَ، بَدِيلِيَّ قَوْلِهِ: وَقَبْلُ، وَبَدِيلِيَّ أَنَّهُ جَاءَ بِجَمِيعِ الْفَنَاءِ عَلَى أَفْنِيَّةِ، وَهَذَا يَدْلِلُ عَلَى نَفِيَّهِ لِهَذَا الرَّأْيِ، وَإِثْبَاتِهِ الْأَوَّلَ.

وَأَيّْاً كَانَ الْمَفْرِدُ فَلَا ضِيرٌ، وَالْمَهْمَّ وَجْدُ مَفْرِدِ الْأَفَنَاءِ خَلَافًا لِمَا قَالَهُ السَّكَرِيُّ فِي شَرْحِهِ.

معطوفة على الأخفش؟ أو أنها استثنافية؟ لا نستطيع الحكم ولا الترجيح، فنحن غير معنيين بإسناد هذا الرأي إلى السكري أو إلى الأخفش الآن، ولكن الذي يعنينا هو تحقيق هذا الرأي، ويعنينا كذلك ضبط هذه الكلمة، فقد ضبطت رُقْب بضم الراء وتسكين القاف وبضمها معاً، ذكر المحقق في الحاشية ذلك، ثم ضبطت مرة أخرى بفتح الراء والقاف.

وقد نظرت في المعاجم التي أوردت هذه الكلمة، فكانت في

ثلاث سبل:

الأولى: ما وافق شرح السكري، وظهر ذلك في معجم واحد هو جمهرة اللغة، إذ يقول: "طريق زقب: ضيق، الواحد والجمع سواء. طريق رَقْب وطرق رَقْب"⁽³⁷⁾.

الثانية: التي تذكر ما يوافق السكري وما يخالفه، وهي:

1- ما ذكره ابن سيده في معجميه، إذ بين في المحكم أن الكلمة زقب مفرداً، ويمكن أن تأتي مفرداً وجمعًا، فيقول: "والرَّقْب": الطريق الضيق. واحدتها رَقْبة. وقيل: الواحد والجمع سواء"⁽³⁸⁾. كما بين في المخصص ما قاله في المحكم، ولكنه نسب القول بالمفرد إلى الخليل، والقول بأن الواحد والجمع إلى ابن دريد، فيقول: "الرَّقْب": الضيق. ابن دريد: الواحد والجمع فيه سواء. صاحب العين: الواحد رَقْبة"⁽³⁹⁾. ولا بد من الإشارة إلى أننا لم نجد رأي الخليل هذا في العين، والذي ذكر في مادة زقب هو: "زقبه في جره فائزب فيه"⁽⁴⁰⁾، ولم يزد على هذا شيئاً، وقول ابن سيده المنقول عن الخليل إشارة مهمة إلى أن في العين الذي بين أيدينا نقصاً.

2- ما ذكره ابن منظور، إذ يقول: "والرَّقْب": الطريق، والرَّقْب: الطريق الضيق، واحدتها رَقْبة، وقيل: الواحد والجمع سواء"⁽⁴¹⁾.

3- ما ذكره الفيروزابادي، إذ يقول: "والرَّقْب (محركة)": الطريق الضيق، واحدته بهاء، أو هي والجمع سواء"⁽⁴²⁾.

4- ما ذكره الزبيدي، إذ يقول: "والرَّقْب (محركة)": الطريق الضيق، والرَّقْب: الطريق الضيق، واحدتها رَقْبة (بهاء أو هي والجمع سواء). والرَّقْب: الضيق، ويروى: رُقْب، بالضم"⁽⁴³⁾.

الثالثة: المعاجم التي تختلف رأي السكري، إذ بينت أن لهذه الكلمة مفرداً، ولم تشر إلى استعمالها مفرداً أو جمعاً، وهي معجم واحد هو تهذيب اللغة، إذ ورد فيه: "والرَّقْب مطربة ضيقة، الواحد رَقْبة"⁽⁴⁴⁾.

فلاحظ بعد هذا الاستعراض أن كلمة رَقْب تأتي محركة بفتح الراء والقاف، ومحركة كذلك بضمها، كما أن معجماً واحداً فقط ذكر أن لهذه الكلمة مفرداً وهو تهذيب اللغة، من غير أن يذكر الرأيين: الوجود والعدم. ونستطيع أن نخلص إلى أن السكري حين قطع بـ الواحد والجمع سواء قد جانبه الصواب،

1- أبو عمرو الشيباني (ت206هـ) الذي ذكر أن مفرد هذه الكلمة هو سخل، فيقول: "وقال الهنلي: السُّخْل: الضَّعَافُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْوَاحِدُ سَخْلٌ"⁽³¹⁾.

2- ابن سيده (ت458هـ) الذي ينافق ما قاله في المخصوص، إذ ينقل رأياً لابن جنّي عن خالد بوجود مفرد لهذه الكلمة هو سَخْل، فيقول: "وَرَجَالُ سَخْلٍ وَسُخْلٍ: ضُعَفَاءُ أَرْذَالٍ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

فَلَقِدْ جَمِعْتُ مِنَ الصَّحَابِ سَرِيَّةً

خُدْبَاً لِدَاتٍ غَيْرَ وَخْشِ سُخْلٍ

قال ابن جنّي: قال خالد: واحدهم سَخْل...⁽³²⁾.

3- ابن منظور (ت711هـ) الذي يورد رأي ابن جنّي عند ابن سيده ورأي الأزهري، ويرسل الكلام إرسالاً من غير أن يخلص إلى رأي، فيقول: "وَرَجَالُ سَخْلٍ وَسُخْلٍ: ضُعَفَاءُ أَرْذَالٍ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ:

فَلَقِدْ جَمِعْتُ مِنَ الصَّحَابِ سَرِيَّةً

خُدْبَاً لِدَاتٍ غَيْرَ وَخْشِ سُخْلٍ

قال ابن جنّي: قال خالد: واحدهم سَخْل... التهذيب: ويقال للأوغاد من الرجال: سَخْلٍ وَسُخْلٍ، قال: ولا يعرف معه واحد"⁽³³⁾.

4- الفيروزابادي (ت816هـ) الذي يقول: "وَرَجَالُ سَخْلٍ وَسُخْلٍ: كَسْكَرٌ وَرَمَانٌ: ضُعَفَاءُ أَرْذَالٍ. الواحد: سَخْلٍ"⁽³⁴⁾.

5- الزبيدي (ت1205هـ) الذي يكرر ما قيل، فيذكر رأي ابن جنّي بوجود المفرد ورأي الأزهري بعده⁽³⁵⁾.

ونخلص بعد هذا الاستعراض إلى أن أول من قال بوجود مفرد هو أبو عمرو الشيباني (ت206هـ) وهو معاصر الخليل بن أحمد الذي قطع بعدم وجود مفرد، وتالت المعاجم بعد ذلك بين من يثبت ومن ينكر، ومن يسوّي بين المفرد والجمع، ومن يذكر رأيين مناقضين ويؤرّ الكلام عائماً.

ولا ننس أن السكري في هذه الكلمة قد ذكر عدم معرفته، خلافاً للذين جروا بعده من المعجمين المنكرين لوجود المفرد. وأنتهي إلى القول بوجود مفرد لكلمة سَخْل وهو سَخْل، مع كل هذه الآراء التي أوردها وأقررت بعدم وجوده.

ثانياً: المفرد والجمع واحد

وقد ورد هذا في موطن واحد في شرح البيت الآتي:

"وَمَتْلُوكٌ مِثْلٌ فَرْقٌ الشِّعْرِ تَخْلِجُهُ

مَطَارِبٌ رُقْبٌ أَمْيَالُهَا فِيْ

...الرَّقْبُ: الضيق،...، وروى الأخفش: مطاب، وهي الطَّرْقُ، واحدها مطابة. وقال: رَقْبٌ: واحد وجمعه سواء"⁽³⁶⁾.

وهنا، لا بد أن نتثبت عند الواو في: وقال، فهو هي

بيت أبي ذؤيب موضع البحث وقال: "جعله للجماعة"⁽⁴⁹⁾. ويورد السهيلي ملحوظاً مهماً في هذا السياق فيقول: "... إذ قد يعبر بالواحد عن الاثنين والجماعة في مثل هذا النطْق، تقول: أنت رسولي، وهي رسولي، تسوّي بين الجماعة والواحد والمذكّر والمؤنث، وفي التزيل: فأتيا فرعون فقولا إنا رسول رب العالمين"⁽⁵⁰⁾.

ويعيد القرطبي كلام الجوهرى الذي أثبته آنفًا، فيقول: "وقال الجوهرى: فَعَيْلٌ وَفَعُولٌ مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْاثْنَانُ وَالْجَمْعُ، كَوْلُهُ تَعَالَى: إِنَّ رَسُولَ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَقُولُهُ: وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ"⁽⁵¹⁾، ثم ذكر بيت أبي ذؤيب من غير نسبة.

ويوضح ابن منظور المسألة توضيحاً شاملًا مؤكداً ما اقتبسه قبله، فيقول: "والرسول": بمعنى الرسالة، يؤتّى ويدرك... ويقال: هي رسولك... وفي التزيل العزيز: إنا رسول رب العالمين، ولم يقل: رسول؛ لأنَّ فَعُولاً وَفَعِيلاً يُسْتَوِي فِيهَا المذكّر والمؤنث والواحد والجمع، مثل: عدو وصديق، وقول أبي ذؤيب:

أَكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرَّسُولِ أَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبْرِ
أَرَادَ بِالرَّسُولِ الرَّسُولَ، فَوُضِعَ الْوَاحِدُ مَوْضِعُ الْجَمْعِ... وَقَدْ
يُكَوِّنَ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمُؤنَثِ بِلْفَاظِ وَاحِدٍ"⁽⁵²⁾.

وقد فصل الزبيدي الكلام على رسول وأعاد ما قبل⁽⁵³⁾، ولا حاجة بي إلى إعادةه، ولكن نقل رأي الرمخشري في الكشاف عن شيخه بأنه "قد جاء في طه: إنا رسولًا بالثنية... الرسول يكون بمعنى المرسل والرسالة، ففي طه بمعنى المرسل، فلم يكن بدًّ من الثنية، وفي آية الشعراة بمعنى الرسالة، فجازت النسوية فيه، إذا وصف به، بين الواحد والمثنى والجمع، كالوصف بالمصدر"⁽⁵⁴⁾.

ونخلص بعد هذا الاستعراض إلى أنَّ الكلمة رسول تأتي مذكّرة ومؤنثة ومفردة ومتّأة وجمعاً، وهي مثل بعض الكلمات التي وردت في القرآن الكريم وعوّلت مفردة وجمعاً، مثل: الطفل، والعدو، وظهير.

رابعاً: إطلاق الجمع على المثنى

وقد ورد هذا في أثناء شرح البيت الآتي:
"وكنتَ كعْظَمُ الْعَاجِمَاتِ اكْتَفَيْهَ"

بأطرافها حتى استيقنُ نحُولُها
... قال ابن حبيب: أطرافها: أسنانها، ويقال أيضًا: أطرافها: الأطراف التي تليها من العظم، وله طرفان، فجعله جماعاً... وبأطرافه: وإنما له طرفان، كما يجعل الاثنين جماعاً، كما تقول: أحذنا بأطراف عظامه، وإنما يريد طرفي عظامه"⁽⁵⁵⁾. ولإطلاق الجمع على المثنى شواهد معتبرة، إذ وردت في

ولو أتَهُ فعل كما فعل فيما تقدَّم وذكر أتَهُ لم يُعرف مفردًا لها لكن أجدى وأقوم، ونرى أنَّ الأزهري كان له فضل التقدَّم في الإشارة إلى وجود مفرد لهذه الكلمة.

ثالثاً: مجيء المفرد في موضع الجمع
وقد ورد هذا في موطن واحد في كلمة "رسول" في أثناء شرح البيت الآتي:
"أَكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرَّسُولِ

لِأَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبْرِ
... وَخَيْرُ الرَّسُولِ: يَرِيدُ الرَّسُولَ، وَالرَّسُولُ فِي مَوْضِعِ
جَمْعٍ"⁽⁴⁵⁾.

وتعدّ هذه إشارة مهمة من السكري إلى أنَّ هذه الكلمة تعامل معاملة الجمع، وهي تحتاج إلى مزيد من البحث، فالخليل يرى أنَّ الرسول بمعنى الرسالة يؤتّى ويدرك، فيقول: "والرسول بمعنى الرسالة يؤتّى ويدرك، فمن أتَى جمعه أرسلًا، وقال: قد أتتها أرسلي، والرسُول جمع الرسول، وفي لغة: هي رسول، وهنَّ رسول"⁽⁴⁶⁾، فهنا يشير إلى أنَّ رسولاً تأتي جماعًا للمؤنث.

وقد تحدث الجوهرى عن هذه الكلمة فقال: "... وقوله تعالى: إِنَّ رَسُولَ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَلَمْ يَقُلْ رَسُولَ رَبِّ الْعَالَمِينَ؛ لأنَّ فَعُولاً وَفَعِيلاً يُسْتَوِي فِيهَا الْمُذَكَّرُ وَالْمُؤنَثُ وَالْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ، مُثُلُّ عَدُوٍّ وَصَدِيقٍ"⁽⁴⁷⁾.

ويورد ابن سيده رأي السكري في هذا البيت، فيقول: "فَامَّا قَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ:

أَكْنِي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرَّسُولِ أَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبْرِ
قال السكري: الرسول هنا في موضع جمع، كقولك: كثُرَ الدِّينَارُ وَالدِّرْهَمُ. قال ابن جنّي: أرى بِينَهُمَا فِرْقًا، وَذَلِكَ أَنَّ الدِّينَارَ وَالدِّرْهَمَ هُنَّ جِنْسَانٌ، وَهُمَا فِي عَيْلٍ وَفِعْلٍ، وَلَيْسَ وَاحِدٌ مِنْ هُنْيَنِ الْمَثَالِيْنَ مِنَ الْمُثَلِّ الَّتِي تُصلَحُ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمُذَكَّرِ وَالْمُؤنَثِ، وَرَسُولٌ فَعُولٌ، وَفَعُولٌ قَدْ يَأْتِي لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالْمُذَكَّرِ وَالْمُؤنَثِ، قَالَ اللَّهُ سَبَحَانَهُ: "إِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي" يَرِيدُ أَعْدَاءَ، وَقَالَ تَعَالَى: "فَمَنْهَا رَكُوبُهُمْ" فَالرُّكُوبُ هَا هُنَّ جَمَاعَةٌ، وَقَالُوا: رَجُلٌ صَبُورٌ وَامْرَأَ صَبُورٌ وَرَجُلٌ كَنُودٌ وَامْرَأَ كَنُودٌ وَرَجُلٌ كُفُورٌ وَامْرَأَ كُفُورٌ وَرَجُلٌ عَجُولٌ وَامْرَأَ عَجُولٌ، فَسَوْءُوا بَيْنَهُمَا فِي فَعُولٍ وَذَلِكَ لِمَشَابِهَةِ فَعُولٍ لِفَعُولٍ الَّتِي هِيَ الْمَصْدَرُ، أَلَا تَرَى أَنَّ لِهِ بَيْنَهُمَا إِلَّا فَتْحَةَ الْأَوَّلِ وَضَمْنَتِهِ لَا غَيْرُهُ، وَالْمَصْدَرُ يَفِيدُ الْجِنْسِ وَيَقْعُدُ عَلَى أَحَادِهِ وَجَمْعِهِ، وَلَيْسَ الدِّينَارُ وَالدِّرْهَمُ مِنْ هَذَا الطَّرِيقِ فِي قَبِيلٍ وَلَا دَبِيرٍ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَا نَسْبَةٌ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَهُمَا كَنْسَةٌ فَعُولٌ إِلَى فَعُولٌ"⁽⁴⁸⁾.

ويذكر الرمخشري في تفسير قوله تعالى: "إِنَّ رَسُولَ رَبِّ الْعَالَمِينَ" أَنَّهُ يجوز النسوية بين الواحد والثنية والجمع، وذكر

كرهت -كما ورد في إعراب القرآن- أن تجمع تثنين في كلمة واحدة، وعلى هذا ما جاء في بيت الشعر موضع البحث في كلمة: أطراها، وهو يريد طرفها، وما ذكره السكري من إطلاق الجمع على المثنى.

خامساً: الجمع الذي خالف القياس

ويقصد به الجمع الذي جاء شاداً، وقد بدا هذا في خمسة مواطن، هي:

الأول: في شرح البيت الآتي:

"جاوَرُهُ حِينَ لَا يَمْشِي بِعَقْوَتِهِ"

إلا المقادير والقبط المقاريغ

... والمقاريغ: الخيل الفرج، يريد: قارح ومقاريغ⁽⁶¹⁾.

وقد اجتهدت لأجد نظيراً لمثل جمع فاعل على مفاعيل، فما وجدت، والذي وجدته هو تأكيد لكلام السكري، فابن سيده يقول: "جمع الفارح فوارح وفرج وحكي السكري: مقاريغ على غير قياس، وأنشد لأبي ذؤيب: جاوزته حين لا يمشي بعقوته

إلا المقادير والقبط المقاريغ

كأنه جمع مقارح ونظيره ملامح ومذاكير⁽⁶²⁾، ويدرك ابن سيده⁽⁶³⁾، وابن منظور⁽⁶⁴⁾، والزبيدي⁽⁶⁵⁾ رأي السكري، ولكنهم ينسبونه إلى ابن جنّي الذي يرى أنّ هذا من شاذ الجمع، يعني أن يكسر فاعل على مفاعيل، وهو في القياس كأنه مقارح، كذكار ومذاكير ومئاثر ومانيث.

والذي يعني هنا هو أنّ هذا الجمع شاداً كما نظر السكري وأقر ذلك ابن جنّي، ولكن الذي يدعو إلى النّساؤل هنا هو إسناد الرواية في كتابي ابن سيده: ففي المخصص ينسب الرأي إلى السكري ولا يذكر ابن جنّي، وفي المحكم ينسبه إلى ابن جنّي ولا يذكر السكري، ولعل مردّ هذا إلى السهو والنسيان، أو إلى أنّ ابن سيده قد ألف المحكم بعد المخصص وتبدى له رأي ابن جنّي ولم يكن قد عرفه، فأنتبه في المحكم، ولم يذكر رأي السكري، على أساس أنه قد ذكره واستوفاه في المخصص، ولكن صفة القول تقول تقوينا إلى الإقرار بشذوذ هذا الجمع، وعدم وجود نظير له فيما استطاعت البحث فيه.

الثاني: رأي السكري في كلمة ثبوح في البيت الآتي:

"كَانَ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِسٍ

لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ الثُّبُوحِ وَهِيج

... ثبوح: يقال: الصدف، والواحد: تباحة، جمع على غير قياس⁽⁶⁶⁾. وقد بحثت فلم أجد أحداً يذكر هذا الرأي، كما أني لم أجده من يذكر أن فعالة تجمع على فُعول، بل وجدت أن لهذه الكلمة مفرداً يتوافق مع القياس، فابن سيده في معجميه:

القرآن الكريم آيات دالة على ذلك، وقد تحدث السيوطي عن هذا ضمن حديثه عن إقامة صيغة مقام أخرى، فقال: "ومثال إطلاق على المثنى: قالنا أتينا طائعين، قالوا: لا تخف خصمان، فإن كان له إخوة فلأمه السيس، أي أخوان، فقد صغت قلوبهما أي قلباكما، ودادود وسلمان إذ يحكمان إلى قوله: وكنا لحكمهم⁽⁵⁶⁾".

وقد عقد ابن عبدربه كلاماً مقتضياً على مثل هذا سماه (قولهم في جمع الاثنين والواحد)⁽⁵⁷⁾، وجلب شواهد من القرآن الكريم ومن الشعر على جمع الاثنين والواحد، ومنها قوله تعالى: وألقى الألواح، وإنما هي لوحان⁽⁵⁸⁾.

ونجد في إعراب القرآن حديثاً مفصلاً عن جمع الاثنين تحت عنوان "ما جاء في التنزيل من الجمع يراد به التثنية" ومن ذلك قوله: "... وقالوا: كلّ شيء من شبيه فنتبيه جمع، كقولك: ضربت رؤوس الزيديين، وقطعت أيديهما وأرجلهما، وهذا أوضح عندهم من رأسيهما، وکروا أن يجمعوا بين تثنين في كلمة واحدة، فصرفوا الأول إلى لفظ الجمع؛ لأن التثنية جمع في المعنى؛ لأنّ معنى الجمع ضم شيء إلى شيء، فهو يقع على القليل والكثير، وأنشدوا:

وَمَهْمَهْيْنَ قَدَقَيْنَ مَرْتَبْيْنَ

ظَهَرَاهُمَا مَثْلُ ظُهُورِ التُّرْسِيْنَ

فاما قوله تعالى: فلا أقسم برب المشارق والمغارب، فقيل: هو من هذا الباب، لقوله: رب المشرقين ورب المغاربين، فغير عن التثنية بالجمع...⁽⁵⁹⁾.

وقد أفاد سيبويه في هذه المسألة، فقال تحت عنوان: "هذا باب ما لفظ به مما هو مثنى كما لفظ بالجمع: "وهو أن يكون الشيئان كل واحد منها بعض شيء مفرد من صاحبه، وذلك قوله: ما أحسن رؤوسهما وأحسن عواليهما. وقال عز وجل: إن تنويا إلى الله فقد صغت قلوبهما، والسارقة والسارقة فاقطعوا أيديهما، فرقوا بين المثنى الذي هو شيء على حدة وبين ذا، وقال الخلي: نظيره قوله: فعلنا وأنتم اثنان، فتكلّم به كما تكلّم به وأنتم ثلاثة. وقد قالت العرب في الشيئان اللذين كل واحد منهم اسم على حدة وليس واحد منها بعض شيء كما قالوا في ذا، لأن التثنية جمع، فقالوا كما قالوا: فعلنا. وزعم يونس أنّهم يقولون: ضع رجالهما وغلمانهما، وإنما هما اثنان، قال الله عز وجل: وهل أتاك تبا الخصم إذ تسّرروا المحراب، إذ دخلوا على داود فزع منهم قالوا: لا تخف، خصمان، وقال: كلام فاذهبا بآياتنا إنّا معكم مستمعون⁽⁶⁰⁾.

ونفهم من كل ما نقدم أن إطلاق الجمع على المثنى من سئن العرب في القول في الجاهلية، وجاء القرآن الكريم بتصديق ذلك في مواطن متعددة منه، ويبدو أن العرب قد

العود معرفاً⁽⁷⁵⁾. وكَرَّ الكلام نفسه كذلك الزبيدي⁽⁷⁶⁾، غير أنه جعل مفرد المعاذف عُرْقاً، بضم العين لا بفتحها. وإنْ فلَّا بدَّ من التوقف ملياً عند عبارة أَنَّها على غير قياس، فقد وجدنا أشباهًا لمثل هذا الجمع، كما ذكر سابقاً: عَرْفٌ وشَبَهٌ ولَمَحَةٌ، بدليل قول سيبويه الذي أثبَتَاهُ: وَنَحْ ذَكَرَ كثِيرٍ، فَنَحْنُ أَمَامُ أَرْبَعَةٍ جَمْوَعٍ، وَهِيَ تَحْتَاجُ إِلَى مَرْجِعَةٍ وَتَدْقِيقٍ، وَاحْسَبَ أَنَّ مُزِيداً مِنَ الْبَحْثِ قَدْ يُعْثِرُ الْبَاحِثَ عَلَى نَظَرَاءَ لَهُذِهِ الْجَمْوَعِ.

ويمكن أن نجعل الموطن الرابع في حديثنا عن الجمع الذي خالف القياس ضمن هذا البند؛ لأنَّه لصيق به تماماً، فيقول السكري في شرح البيت الآتي عن كلمة "مُفَاقِرَ":

وَجَبَّتِهِ كَلْبًا وَكَعْبَ بْنَ عَامِرٍ

وَحْلًّا عَلَى بَادِيِّ الْمُفَاقِرِ مُعْدِمٍ

...المُفَاقِرَ: جَمْعُ فَقْرٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ⁽⁷⁷⁾.

فقد ذكر الرمخشي⁽⁷⁸⁾، وابن الأثير⁽⁷⁹⁾، وابن منظور⁽⁸⁰⁾، والزبيدي⁽⁸¹⁾ ما ذكره السكري من غير نسبة القول إليه، مستشهدين بتمثيل معاوية بيت الشِّمَاخ الآتي:

لَمَّا أَمَرْتُهُ يُصْلِحُهُ فَيُغْنِي

مُفَاقِرَهُ أَعْفُ مِنَ الْقُنُوعِ

ثُمَّ يقولون: المُفَاقِرَ: جَمْعُ فَقْرٍ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، كال مشابه والمُلامِح، ويجوز أن يكون جمع مَفْقُرٍ مصدر أَفْقَرَهُ أو مُفْقَرٍ. وقد استشهد الزبيدي فوق هذا ببيت للنابغة، يقول فيه:

فَأَهْلِي فِدَاءٍ لَامْرَءٍ إِنْ أَتَيْهُ

تَقْبَلَ مَعْرُوفِي وَسَدَّ الْمُفَاقِرَا

وزاد اليوسي⁽⁸²⁾ فقال: "وَالْمُفَاقِرَ جَمْعٌ فَقْرٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، مِثْلُ مَذَاكِيرِ لَذِكْرٍ وَمَحَاسِنِ لَحْنٍ".

ونحن أَمَامُ كَلَمَاتٍ: المصادر والمُفَاقِرَ والمُلامِحُ وَالْمَحَاسِنُ نَسْطِيعُ أَنْ نُضِيفَ إِلَى مَا قَلَنَاهُ آنَّا بَأَنَّهُ قَدْ تَوَافَرَ عَدْدُ مِنَ الْكَلَمَاتِ جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَاحِدٍ، فَلَمْ يَنْتَذِهَا مُثْلًا وَنَقْوِلَ: إِنَّ الْقَوْلَ بِخُرُوجِهَا عَلَى الْقِيَاسِ غَيْرُ صَحِيحٍ، فَهِيَ قَدْ أَصْبَحَتْ تَشَكُّلَ مَقِيَاسًا وَحْدَهَا، لَذِكْرٌ أَرَى أَنَّ لَهُ ضَرُورَةً لِبَقاءِ الْقَوْلِ بِمُخَالَفَتِهِ الْقِيَاسِ وَفَقَّا لَهُذِهِ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي ذَكَرَتْ.

الرابع: يذكر السكري في شرح البيت الآتي رأيه في جمع كلمة "السوائل":

فَيُومًا بِأَذْنَابِ الدَّحْوَضِ وَمَرَّةً

أَنْسَثَهَا فِي رَهْوِهِ وَالسَّوَائِلِ

...والسوائل: جَمْعُ مَسِيلٍ⁽⁸³⁾.

وَمَمَا يَجْدِرُ ذِكْرُهُ أَنَّ السَّكَرِيَّ ذَكَرَ الْمَفْرَدَ وَالْجَمْعَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُشَيرَ إِلَيْهِ قَدْ خَالَفَ الْقِيَاسَ، وَلَعَلَّ فِي هَذَا إِشَارَةٌ إِلَى عَدْمِ إِنْكَارِهِ ذَلِكَ، وَقَدْ عَلَقَ مُحَمَّدُ شَاكِرُ فِي الْحَاشِيَةِ عَلَى هَذَا

المحكم والمختص يذكر أنَّ "التَّبَاحَ": صدف بِيَضْ صَغَارِ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مَكَّةَ تَجْعَلُ فِي الْقَلَانِدِ وَالْوُشْجِ وَتَنْتَفِعُ بِهَا الْعَيْنُ، الْواحِدَةُ: تَبَاحَةٌ⁽⁶⁷⁾، وَيَذَكُرُ ابْنُ مَنْظُورَ الزَّائِيَّ نَفْسَهُ⁽⁶⁸⁾، وَالزَّبِيْدِيَّ ذَلِكَ⁽⁶⁹⁾ وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ تَبَاحَةً مَفْرَدٌ تَبَاحَ.

وَقَدْ وَجَدَتْ نَظِيرًا لِزِنَةِ الْمَفْرَدِ (فَعَالَة) الَّتِي تَجْمَعُ عَلَى فَعَالٍ، وَهُوَ الصَّوَانُ، إِذَا يَذَكُرُ الْفَارَابِيُّ: "الصَّوَانَةُ: وَاحِدَةُ الصَّوَانِ، وَهِيَ حِجَارَةٌ صَلْبَةٌ"⁽⁷⁰⁾.

وَنَنْتَهِي إِلَى أَنَّ رَأِيَ السَّكَرِيَّ لَمْ يَأْخُذْ بِهِ أَحَدٌ مِنَ الْمَعْجَمِيْنَ، كَمَا أَنَّ ابْنَ سِيدَهُ الَّذِي يَنْقُلُ عَنِ السَّكَرِيَّ -بِدِلْلَيْلِ أَخْذِهِ عَنْهُ فِي كَلْمَةِ الْفَارِقِ وَالْمَقَارِبِ- لَمْ يَذَكُرْ رَأِيَهُ هَذَا، وَاحْسَبَ أَنَّ ابْنَ سِيدَهُ لَوْ افْتَنَ بِهِ لَذِكْرِهِ، فَالْبَلْيَتَانُ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْهَذَلِيْنَ، وَهُمَا أَمَامَهُ؛ لَذِكْرٌ أَرَى أَنَّ ابْنَ سِيدَهُ لَمْ يَذَكُرْ هَذَا الرَّأِيُّ؛ إِهْمَالًا لَهُ وَعَدْمِ افْتَنَاعِ بِهِ.

كَمَا أَنَّ أَصْحَابَ الْمَعَاجِمَ بَعْدَ السَّكَرِيَّ قَدْ ذَكَرُوا أَنَّ التَّبَاحَ صَدْفُ بِيَضْ صَغَارِ، وَلَمْ يَذَكُرُوا رَأِيَ السَّكَرِيَّ، وَلَعَلَّ هَذَا يَبْدُو تَصْحِيحاً لِمَا جَاءَ بِهِ، كَمَا أَنَّ أَحَدًا مِنْ هَؤُلَاءِ الْمَعْجَمِيْنَ لَمْ يَذَكُرْ أَنَّ النَّبُوحَ تَعْنِي الصَّدْفَ، بَلْ هِيَ أَصْوَاتُ الْقَوْمِ وَضَجَّهُمْ، وَالَّذِي يَظْهُرُ لَيْ أَنَّ السَّكَرِيَّ قَدْ خَلَطَ بَيْنَ النَّبُوحِ وَالتَّبَاحَ بِمَعْنَى الصَّدْفِ.

الثَّالِثُ: يَورِدُ السَّكَرِيَّ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ الْآتِيِّ رَأِيَهُ فِي جَمْعِ كَلْمَةِ "الْمَصَادِرِ":

فَرَفَعْتُ الْمَصَادِرَ مُسْتَقِيمًا

فَلَا عَيْنًا وَجَدْتُ وَلَا ضِيَّماً

...الْمَصَادِرُ: الْطَّرَقُ، أَيْ اسْتَقْمَتْ فِيهَا، ...، وَيَقَالُ: الْمَصَادِرُ: صَدِرٌ مَطِيَّتِي، جَمِعُهَا عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ...، وَمَصَادِرُ: يَصْدُرُ، يَذَهِبُ. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مَصَادِرُ: مَذَاكِبٌ⁽⁷¹⁾. وَمَا يَعْنِيْنَا هَنَا قَوْلَهُ بِأَنَّ كَلْمَةَ صَدِرٌ مَفْرَدٌ مَصَادِرٌ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ، وَلَكِنَّنِي وَجَدْتُ ابْنَ جَنَّيَ يَعْبِدُ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ نَسْبَتِهِ إِلَى السَّكَرِيَّ، ثُمَّ يَسْتَشَهِدُ بِقَوْلِ سِيبُويِّهِ فَيَقُولُ: "قَيْلُ": الْمَصَادِرُ جَمْعُ صَدِرٍ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ، مِثْلُهُ مَا حَكَاهُ صَاحِبُ الْكِتَابِ: شَبَهٌ وَمَشَابِهٌ⁽⁷²⁾. وَقَدْ قَالَ سِيبُويِّهِ: "...أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا: مَلَامِحُ وَمَشَابِهٌ وَلِيَالٌ، فَجَاءَ جَمِعُهُ عَلَى حَدَّ مَا لَمْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْكَلَامِ، لَا يَقُولُونَ: مَلَامِحٌ وَلَا لِيَلَةٌ، وَنَحْوُ ذَلِكَ⁽⁷³⁾".

كَمَا وَجَدَتْ بَعْضُ الْأَمْثَلَةِ الَّتِي جَرَتْ عَلَى مَثْلِهِ، فَابْنُ سِيدَهُ يَذَكُرُ فَالْأَلَاثَةَ: "الْمَعَازِفُ: الْمَلَاهِيُّ، وَاحِدُهَا مَعْرَفٌ وَمَعْرَفَةٌ، وَقَيْلُ: وَاحِدُهَا: عَرْفٌ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ، وَنَظِيرُهُ: مَلَامِحُ وَمَشَابِهٌ، فِي جَمْعِ شَبَهٍ وَلَمَحَةٍ"⁽⁷⁴⁾.

وَقَدْ أَعْدَادَ ابْنَ مَنْظُورَ الْكَلَامَ نَفْسَهُ فَقَالَ: "...يَقُولُونَ لِلْوَاحِدِ: عَرْفٌ، وَالْجَمْعُ مَعَازِفٌ، رَوْاْيَةٌ عَنِ الْعَرَبِ، إِنْ أَفْرَدَ الْمَعَزِفَ، فَهُوَ ضَرِبٌ مِنَ الطَّنَابِيرِ وَيَتَذَذَّهُ أَهْلُ الْيَمَنِ وَغَيْرِهِمْ، يَجْعَلُ

- 1- استطاع البحث نقض بعض الآراء التي قال بها السكري، مثل: إنكاره وجود مفرد لكلمة الأفقاء، وقوله بأنّ مفرد كلمة زقب وجمعها سواء، بالعودة إلى كتب اللغة والمعاجم، والاستناد إلى آراء علماء اللغة فيها.
- 2- كان السكري يراوح بين إعلانه عدم معرفته بمفرد كلمة ما، ونفيه وجود مفرد لها كذلك، فالأمران مختلفان، فعدم معرفته تبرئة له، إذ إنّه يعترض بأنّه لم يصل إليه علم بهذا، وأمّا نفيه فهو خطأ كبير، خاصةً بعد أن يثبت غير ذلك.
- 3- كان السكري في بعض إشاراته إلى الجموع يرسل الكلام إرسالاً، فيبدو مضطرباً كما حدث في شرحه لكلمة التوب، وزراعة يخلط كذلك، مثل شرحه لكلمة النبوح، وقد استطاع البحث توضيحها بدقة بالعودة إلى آراء اللغويين والمعجميين.
- 4- استطاع البحث تفصيل بعض آراء السكري مثل كلمة رسول، ورأيه في إطلاق الجمع على المثنى.
- 5- جمع البحث عدداً من الكلمات التي تجمع على مفاعل، مثل صدر وشبيه وفقر وعزف وذكر وحسن، ويرى الباحث أنّ هذه الكلمات يمكن أن تشکل مادة وحدتها في صيغة منتهي الجموع.
- 6- أنّ للستكري آراءً في الجموع المدروسة قد أخذ بها بعض اللغويين، فمنهم من كان ينسبها إليه، ومنهم من لم يكن يفعل.

الأمر، ويستدلّ من تعليقه أنه ينكر رأي السكري، وقد ذكر ابن جنّي في تعليقه على كلمة جوازية في نصف البيت: "من يفعل الخير لا يعدم جوازية، فظاهر هذا أن يكون جوازية جمع جازٍ، أي لا يعدم شاكراً عليه، ويجوز أن يكون جمع جزاء، أي لا يعدم جزاء عليه. وجاز أن يجمع جزاء على جواز لمشابهة المصدر اسم الفاعل، فكما جمع مسيل على سوائل، نحو قوله: وكانت لقى تجري عليه السوائل أي السيول، كذلك يجوز أن يكون جوازية جمع جزاء"⁽⁸⁴⁾. وقد كرر ابن سيده⁽⁸⁵⁾، وابن منظور⁽⁸⁶⁾ قول ابن جنّي.

ونعود إلى رأي آخر لابن جنّي بع ضد رأيه فيقول في تعليقه على هذا البيت: "والسوائل: جمع مسيل، وهو ما سال فيه الماء من الأودية، هذا مما نقدم القول على نظيره، وذلك أنّ المسيل لما أشبه المصدر نحو: المسير والمحيض جمعه جمع اسم الفاعل فقال: السوائل، فأمّا أبو علي رحمة الله فأنسدنا:

فلينك حال البحر دونك كلّه

وكنّت لقى تجري عليه السوائل

وذهب إلى أنه جمع "سيل" وكلاهما على تشبيه المصدر باسم الفاعل، والمكان جارٌ مجرّد المصدر لاشتراكته في جريانهما على الفعل⁽⁸⁷⁾، وأحسب أنّ التسويع الذي قدمه ابن جنّي كافٍ لتوضيح رأي السكري.

وبعد، فيخلاص البحث إلى النتائج الآتية:

الهوامش

- (1) الفهرست: 178-179.
 - (2) الفهرست: 180.
 - (3) الفهرست: 178.
 - (4) شرح أشعار الهذللين 1: 144.
 - (5) إصلاح المنطق: 126، ولنلاحظ أنه ذكر حالها بالحاء المهملة.
 - (6) المخصص: السقر الثامن: 178.
 - (7) خزانة الأدب 5: 499.
 - (8) لسان العرب(مادة نوب) 1: 776.
 - (9) ناج العروس(مادة نوب) 4: 312.
 - (10) المصدر السابق(مادة نوب) 4: 313.
 - (11) شرح أشعار الهذللين 1: 256.
 - (12) المخصص: السقر الثالث: 124.
 - (13) تهذيب اللغة 15: 479.
 - (14) المحيط في اللغة 10: 400.
 - (15) التمام في تفسير أشعار هذيل: 127.
- (16) البصائر والذخائر 4: 129.
- (17) النهاية في غريب الحديث والأثر 3: 477.
- (18) لسان العرب (مادة فني) 15: 165.
- (19) سبل الهدى والرشاد 1: 224.
- (20) المصدر السابق 4: 506.
- (21) المصدر السابق 5: 422.
- (22) شرح أشعار الهذللين 3: 1071.
- (23) العين 4: 198.
- (24) جمهرة اللغة 1: 598.
- (25) المصدر السابق 2: 1166.
- (26) شرح أشعار الهذللين 3: 1071.
- (27) تهذيب اللغة 7: 172.
- (28) الصباح 5: 1728.
- (29) مقاييس اللغة 3: 145.
- (30) المخصوص 2: 98.
- (31) الجيم 2: 118.
- (32) المحكم والمحيط الأعظم 5: 48.
- (33) لسان العرب (مادة سخل) 11: 332.

- (60) الكتاب: 3: 621-622. والآيات على التوالى: التحرير: 4، والمائدة: 38، وص: 21، والشعراء: 15.
- (61) شرح أشعار الهذللين: 1: 127.
- (62) المخصوص السفر السادس: 138.
- (63) المحكم والمحيط الأعظم 2: 404.
- (64) لسان العرب 2: 560.
- (65) تاج العروس 7: 47.
- (66) شرح أشعار الهذللين: 1: 133.
- (67) المحكم 3: 296، والمخصوص السفر الرابع: 53، وفيه ينسبة إلى العين ولم يفعل ذلك في المحكم، وقد أشرنا إلى هذا في الحديث عن مقاريحة، كما ينبغي هذا أن في العين نقصاً كما كنا قد ذكرنا ذلك.
- (68) لسان العرب 2: 611.
- (69) تاج العروس 7: 161-162.
- (70) ديوان الأدب 3: 359.
- (71) شرح أشعار الهذللين 2: 741-742.
- (72) التمام في تفسير أشعار هذيل: 89.
- (73) الكتاب 3: 275.
- (74) المحكم والمحيط العظيم 1: 392.
- (75) لسان العرب 9: 244.
- (76) تاج العروس 24: 155.
- (77) شرح أشعار الهذللين 2: 778.
- (78) الفائق في غريب الحديث 1: 297.
- (79) النهاية في غريب الحديث والأثر 3: 463-464.
- (80) لسان العرب 5: 61.
- (81) تاج العروس 13: 337.
- (82) زهر الأكم في الأمثال والحكم 2: 165.
- (83) شرح أشعار الهذللين 2: 795.
- (84) الخصائص 2: 491-492.
- (85) المحكم والمحيط الأعظم 7: 347.
- (86) لسان العرب 14: 143.
- (87) التمام في تفسير أشعار هذيل: 113.
- (34) القاموس المحيط(مادة سخل): 1014.
- (35) تاج العروس (مادة سخل) 29: 193.
- (36) المصدر السابق 1: 125-126.
- (37) جمهرة اللغة: 334.
- (38) المحكم والمحيط الأعظم 6: 159.
- (39) المخصوص: السفر الثاني عشر: 44.
- (40) العين(مادة زقب): 5: 93.
- (41) لسان العرب (مادة زقب) 1: 451-452.
- (42) القاموس المحيط(مادة زقب): 94.
- (43) تاج العروس (مادة زقب) 3: 23.
- (44) تهذيب اللغة 8: 439.
- (45) شرح أشعار الهذللين 1: 113.
- (46) العين (مادة رسول) 7: 241.
- (47) الصاحح 4: 1709.. والآية في سورة الشعراء: 16.
- (48) المخصوص: السفر الثاني عشر: 225-226. والآيتان على التوالى في السورة الشعراء: 77، ويس 72.
- (49) الكثاف 4: 381-382.
- (50) الروض الأنف 1: 195. والآية في سورة الشعراء: 16.
- (51) الجامع لأحكام القرآن 19: 438-439. والآيتان على التوالى في سورة الشعراء: 16، والتحرير: 4.
- (52) لسان العرب (مادة رسول) 11: 283-284.
- (53) تاج العروس (مادة رسول) 29: 72-74.
- (54) المصدر السابق (مادة رسول) 29: 74، وانظر الكثاف 4: 382.
- (55) شرح أشعار الهذللين 1: 175.
- (56) الإتقان في علوم القرآن: 1520. والآيات على التوالى: فصلت: 11، وص: 22، والنماء: 1، والتحرير: 4، والأبياء: 78.
- (57) العقد الفريد 6: 202.
- (58) المصدر السابق 6: 202. والآية في سورة الأعراف: 150.
- (59) إعراب القرآن 3: 787-788، الفدف: البعيد. المرء: الذي لا ينبع. والآيتان على التوالى في سورة المعارج: 40، وسورة الرحمن: 17.

المصادر والمراجع

وزارة الثقافة والإرشاد القومي، القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية.

أبو حيان بن العباس(ت414هـ) البصائر والذخائر، تحقيق وداد القاضي، 1408هـ - 1988م، دار صادر، بيروت، طـ1.

الزبيدي، محمد مرتضى (ت1205هـ) تاج العروس من جواهر القاموس:

الجزء الرابع: تحقيق عبد العليم الطحاوي، ومراجعة محمد بهجة الأخرى وعبد السنّار أحمد فراج، راجعته لجنة فنية من وزارة الإعلام: 1407هـ- 1987م، طـ2، مطبعة حكومة الكويت.

السيوطى (ت911هـ)، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق مركز الدراسات القرآنية(د.ت)، المملكة العربية السعودية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف..

ابن السكّيت (ت244هـ)، إصلاح المنطق، شرح وتحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون(د.ت)، دار المعارف بمصر.

الزجاج، إعراب القرآن، تحقيق دراسة إبراهيم الأبياري، 1963م.

أبي الحسن الخثعمي السهيلي (ت581هـ) الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية ومعه السيرة النبوية للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام المعافري (ت213هـ) على عليه ووضع حواشيه مجدي بن منصور بن سيد الشورى (د.ت)، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
الإمام الصالحي، محمد بن يوسف (ت942هـ)، سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، تحقيق مصطفى عبد الواحد، القاهرة، 1392هـ - 1972م، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، يشرف على إصدارها محمد توفيق عويسة.

الستكري، أبو سعيد الحسن بن الحسين، سرخ أشعار الهدلتين، رواية أبي الحسن علي بن عيسى بن علي التحوي عن أبي بكر أحمد بن محمد الحلواني، عن الستكري، حققه عبد السنّار أحمد فراج راجعه محمود محمد شاكر، 1425هـ - 2004م، مكتبة التراث، القاهرة، ط.2.

الجوهري، إسماعيل، الصلاح: تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، طبع على نفقته السيد حسن شربلي، مطبع دار الكتاب العربي بمصر.

ابن عبد ربّه الأندلسي (ت328هـ)، العقد الفريد، بتحقيق محمد سعيد العريان، 1372هـ - 1953م، المكتبة التجارية الكبرى.
الفراهيدي، الخليل بن أحمد (175هـ)، العين، تحقيق مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، 1405هـ، منشورات دار الهجرة، إيران، قم، ط.1.

الزمخشي، محمود (ت538هـ)، الفائق في غريب الحديث، تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط.2.

ابن الثديم، أبي الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق المعرف بالوراق (ت385هـ)، الفهرست، تحقيق رضا - تجدد (د.ت).
الفiroوزبادي (ت817هـ)، القاموس المحيط، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف محمد نعيم العرقسوسي، 1426هـ - 2005م، مؤسسة الرسالة للطباعة والتشر والتوزيع، ط8، بيروت، لبنان.

سيبوه (ت180هـ)، الكتاب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، 1408هـ - 1988م، ط 3، مكتبة الخانجي، القاهرة.

الزمخشي، محمود بن عمر (ت538هـ)، الكشف عن حفائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق وتعليق ودراسة عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، شارك في تحقيقه فتحي عبد الرحمن أحمد حجازي، 1418هـ - 1998م، مكتبة العبيكان، ط 1، الرياض.

ابن منظور، محمد بن مكرم (ت711هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت.

ابن سيده، علي بن إسماعيل (ت458هـ)، المحكم والمحيط الأعظم في اللغة:

الجزء الأول: تحقيق مصطفى السقا وحسين نصار، 1377هـ - 1958م، ط 1، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

الجزء السابع: تحقيق عبد السلام محمد هارون، راجعه لجنة فنية من وزارة الإرشاد والأباء، 1415هـ - 1994م، طبعة ثانية مصورة، مطبعة حكومة الكويت.

الجزء الثالث عشر: تحقيق حسين نصار، راجعه عبد العليم الطحاوي وعبد السنّار أحمد فراج، بإشراف لجنة فنية من وزارة الإعلام، 1394هـ - 1974م، مطبعة حكومة الكويت.

الجزء الرابع والعشرون: تحقيق مصطفى حجازي، راجعه لجنة فنية من وزارة الإعلام، 1408هـ - 1987م، مطبعة حكومة الكويت.

الجزء التاسع والعشرون: تحقيق عبد الفتاح الحلو، راجعه أحمد مختار عمر وخالد عبد الكريم جمعة، 1418هـ - 1997م، الكويت.

ابن جئي، أبو الفتح (ت392هـ)، التمام في تفسير أشعار هذيل مما أفلجه أبو سعيد الستكري، حققه وقدم له أحمد ناجي القيسى وخديجة عبد الرزاق الحديشي وأحمد مطلوب وراجعه مصطفى جواد، 1381هـ - 1962م، ساعدت وزارة المعارف على نشره، مطبعة العاني، بغداد، ط. 1.

الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد (ت370هـ)، تهذيب اللغة: الجزء السابع: تحقيق عبد السلام سرحان، مراجعة محمد علي التجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطبع سجل العرب، القاهرة.

الجزء الثامن: تحقيق عبد العظيم محمود ومحمد علي النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطبع سجل العرب، القاهرة.

الجزء الخامس عشر: تحقيق إبراهيم الأبياري، 1967م، دار الكتاب العربي، مطبع سجل العرب، القاهرة.

القرطبي، أبو عبد الله محمد (ت671هـ) الجامع لأحكام القرآن والمبيّن لما تضمنه من السنة وأي الفرقان، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي وأخرين، 1427هـ - 2006م، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ط. 1.

الشيباني، أبو عمرو، الجيم، تحقيق عبد العليم الطحاوي، ومحمد مهدي علام، 1395هـ - 1975م، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية.

خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون: 1401هـ - 1981م، ط 1، مكتبة الخانجي بالقاهرة، دار الرفاعي بالرياض.

ابن جئي، الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، 1406هـ - 1986م، ط 3، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

الفارابي، أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم (ت350هـ)، ديوان الأدب، تحقيق أحمد مختار عمر وإبراهيم أنيس، 1396هـ - 1976م، مطبعة الأمانة، مصر، مجمع اللغة العربية.

اليوسي، الحسين بن مسعود بن محمد نور الدين (ت1102هـ)، زهر الأكم في الأمثال والحكم، تحقيق وشرح قصي الحسين، منشورات مكتبة الهلال، بيروت، لبنان، ط 1، 2003م.

ابن هشام، الإمام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن

- أولاده بمصر، محمد محمود الحلبي وشركاه - خلفاء.
- الصاحب بن عباد (ت385هـ)، المحيط في اللغة، بتحقيق محمد حسن آل ياسين، عالم الكتب، بيروت، ط1، 1414هـ - 1994م.
- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل الأندلسي (ت458هـ)، المخصوص، المعروف تحقيق لجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت. (د.ت.).
- أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت395هـ)، مقاييس اللغة، بتحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1399هـ - 1979م.
- مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري، ابن الأثير (ت606هـ)، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق محمود محمد الطناحي وظاهر أحمد الزاوي، المكتبة الإسلامية، ط 1: 1383هـ - 1963م.
- الجزء الثاني: تحقيق عبد السنّار أحمد فراج، 1377هـ - 1958م، ط 1، نشرته شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- الجزء الثالث: تحقيق عائشة عبد الرحمن، 1377هـ - 1958م، ط 1، نشرته شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- الجزء الخامس: تحقيق إبراهيم الأبياري، 1391هـ - 1971م، ط 1، نشرته شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- الجزء السادس: تحقيق مراد كامل، 1392هـ - 1972م، ط 1، نشرته شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- الجزء السابع: تحقيق محمد علي التجار ، 1393هـ - 1973، ط 1، نشرته شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي

Abu Sa'eed Alsukkary's Point of Views in Plurals in Alhuthaliyeen's Poetry: an Analysis and Study

*Reem Farhan Alma'ayta**

ABSTRACT

Abu Sa'eed Alsukkary's is one of the greatest scholars who investigated poets, poetry, poetry works, and made several poetry collections (dawaween) for many tribes. This research examines the explanation that Alsukkari had presented about Alhuthaliyeen's poetry where he included many cases that deserve studying and investigating along with his opinions in language, syntax, and morphology. What astonished my was his opinions in plurals where many views were reported but without the need to break any barriers. I will focus here on the plurals that looked similar in his works but not following the customary works of the Arabs; those are plural of no singular, uncustomary plural, singular instead of plural, singular and plural in one word, using plural for dual, and using singular as plural.

The methodology used in this work will be based on presenting the point of views of Alsukkari and then examining it thoroughly through dictionary references. The researcher will also look into the books of syntax, language, and morphology and any other related source then discussing these opinions in details for the sake of putting things into their perspectives.

It became clear to the researcher that some of the opinions of Alsukkari were approved by the linguists later, but they reported these opinions without crediting him because it is well known or because they opposed him in some of those. As mentioned in the research.

Keywords: Abu Sa'eed Alsukkary, plurals, Alhuthaliyeen's poetry.

* Department of Humanities, Faculty of Engineering Technology, Al-Balqa Applied University, Jordan. Received on 5/5/2014 and Accepted for Publication on 17/6/2014.