

الأنما وتمثالت الآخر: الأصولية المسيحية البروتستانتية أنموذجا

عامر ناصر شطارة*

ملخص

يهدف هذا البحث إلى دراسة الحركة الأصولية البروتستانتية وتبين أنسابها الفكرية، اللاهوتية والتاريخية من خلال الكشف عن مكونات "الأنما" الأصولي وتمثالت الآخر لديهم تحت تأثير الحادثة بما رافقها من تغيرات على المستوى المعرفي والوجودي للفرد والمجتمع. ومن ثم مناقشة إمكانية انتقال مصطلح "الأصولية المسيحية" حركة تمثل تياراً محدداً من بين الطوائف البروتستانتية إلى مصطلح "الأصولية الدينية" بمفهومها الشامل والواسع ممثلاً في التيارات الدينية المتشددة في الأديان الأخرى، وأيضاً، من خلال معنى الأنما ودلالات الآخر لديهم. فمصطلح الأصولية وإن بدا للدلالة على تيار عينه داخل الطائفة البروتستانتية إلا أنه تم تجاوز دلالته هذه من قبل الكثير من الدراسات ليصبح أكثر اتساعاً بحيث يستوعب التيارات المتشددة في الأديان المختلفة.

الكلمات الدالة: الأصولية البروتستانتية، الإيفانجليكال، الهوية، الأنما، الآخر.

المقدمة

وبالتالي سيركز هذا البحث على مناقشة العلاقة بين نشوء مفهوم الأصولية الدينية وبين تجلياتها على مفهوم الأنما والآخر. تعد دراسة الأنما والآخر والعلاقة بينهما من صميم الفلسفة الحديثة فوق عندها اغلب فلاسفة ومفكري العصر الحديث والمعاصر على حد سواء، مشكلة الركيزة التي تقف عليها فلسفتهم والمفتاح لفهم تشكل حالة جديدة في الفكر الحديث، نتيجة التطورات والتغيرات التي حصلت ابتداءً من الحادثة الغربية. وفي ما يلي بغض الأمثلة :

فقد تشكل العقل الأوروبي الحديث بدءاً من ديكارت Rene Descartes (1596-1605) من خلال رؤية ذاتية قوامها "الأنما" افکر محور رئيسي يدور حوله كل ما تبقى من جهة وبشكل سابق ومستقل عن وجود العالم وعن أي وجود آخر من جهة أخرى⁽¹⁾. وبالتالي أصبح أي وجود غير وجود "الأنما" يعد وجوداً آخر، والذي انعكس على شكل العلاقة بين الأفراد محولاً إياها لعلاقة تفاوتية بين أنا وآخر بدلاً من آخر وآخر. يمكن ملاحظة تبعات هذا الفكر الديكارتي وانعكاساته على العلاقة التي تحكم الأنما والآخر، وإن بصور مختلفة، على معظم فلاسفة الحادثة والعصر الذي تلاه. فإن كان الفكر الحديث قد بدأ مع ديكارت فقد اكتمل مع هيجل Georg Hegel (1770-1831) الذي تناول الترقة الديكارتية بأسلوب آخر، معتبراً الوعي كياناً ديناميكياً، جديلاً، يسعى إلى التطور عن طريق الاندفاع إلى الخارج (خارج الذات) والتعامل مع الآخر وكسب اعترافه. ولكن المشكلة تكمن في أن هيجل قد صور لنا اندفاع الذات نحو الآخر بصورة صراع بين سيد وعبد. صراع ينتهي

بعد مصطلح "الأصولية" من أكثر المصطلحات تداولاً واستعمالاً في الدراسات والمناقشات الأكاديمية واليومية على حد سواء، إلا أنه مع ذلك، يعد من المصطلحات التي يكتنفها الغموض واللبس، وسوء الاستعمال، لدرجة تصل إلى فقدان المعنى. لذلك حاول هذا البحث الكشف عن الظهور الأول لمصطلح "الأصولية" باعتبار الأصولية المسيحية لها الأسبقية التاريخية، والتي من هذا المنطلق يمكن تسميتها بـ "أم الأصوليات"، قبل انتقاله لوصف التيارات المختلفة الأخرى، كمحاولة لتخفيض اللبس والغموض الذي يكتنف المصطلح، والوصول إلى فهم أفضل لتطورات الأصولية الدينية فيما بعد. وتم التركيز على علاقة الأنما بالآخر كمعيار للكشف عن الهوية الأصولية وإمكانية استيعاب هذا المصطلح التيارات الفكرية في الأديان المختلفة انطلاقاً من نفس المعيار، لكون القاعدة التي تؤسس لأي هوية مرتكزة على شكل ما للعلاقة بين الأنما والآخر.

والسؤال هو هل يمكن للإنسان أو للجامعة أن تعرف نفسها وفهمها من دون الآخر؟ أم أن العلاقة بين الذات والآخر هي علاقة مركبة على المستوى الفردي والجماعي؟ والأهم، ما شكل العلاقة التي ستحكمهما؟ إقصائية أم منفتحة على الآخر؟.

* قسم الفلسفة، كلية الآداب، الجامعة الأردنية، عمان. تاريخ استلام البحث 23/10/2012، وتاريخ قبوله 3/4/2013.

لقد أحدثت الحادثة تغيراً شاملًا ليس على نطاق العلاقة بين الأنما والآخر فقط، ولكنها أيضًا أثرت بقوة في المفهوم العام للدين وعلاقة الفرد بالله. ويرز هذا التغيير واضحًا في نشوء وتطور المذهب البروتستانتي والطوائف المنبثقه منه وخصوصاً التيار الأصولي البروتستانتي الذي يمكن اعتباره على أنه ردة فعل على انعكاس الفكر الحداثي على الدين والمجتمع المسيحي.

1) نشوء المذهب البروتستانتي وتطوره

يمكن فهم ومعرفة كيف نشأت البروتستانتية، كمذهب انشأه مارتن لوثر (1483-1546) Martin Luther على أنه ردة فعل ضد الكاثوليكية وسلطة الكنيسة الصارمة والتي انعكست على سلطة رجال الدين أنفسهم، ولكن تطور البروتستانتية فيما بعد أشد تعقيداً من بدايته ونظرة معمقة إلى المذاهب التي تولدت من البروتستانتية الأم* ستزيد الأمر تعقيداً، فالمذاهب والآراء والمتغيرات الفكرية المصاحبة لها كبيرة لدرجة التناقض فيما بينهم. عدا اختلافات بالطقوس والعقيدة بين المذهب البروتستانتي والمذاهب المسيحية الأخرى (خصوصاً الصوم وطريقة الدعاء وشكل الكنيسة وعدم قبولهم للرهبنة ومكانة/ قدسيّة الراهب) كل هذه الأمور أدت إلى اعتبار بالبروتستانتية أنها صيغة مخففة من الكاثوليكية وإنها أقل تدينًا أو تعصباً من الكنائس الأخرى، إلا أنه يمكن القول بأن هذا الاعتقاد مضلل وغير دقيق. وبما أن البروتستانتية انطلقت من نقدها للكنيسة الكاثوليكية وليس من نقد "الدين" بعد ذاته فقد اعتبر الإصلاح الديني فاتحة تحول باتجاه رؤية علمانية كانت لها الغلبة في الفكر الأوروبي، أي أنه من الممكن القول إن الفكر البروتستانتي كان ممهدًا لولادة الحادثة الأوروبية. ولابد هنا من الإشارة إلى ملاحظة محمد الحداد المهمة، أن الدور الذي لعبته البروتستانتية في دخول أوروبا عصر الحادثة لم يكن مقصوداً ذاته، بل إن نشأة العالم الحديث كان مستقلًا عن البروتستانتية، بل وربما نشأ رغمًا عنها⁽⁶⁾. فالبروتستانتية ربما أعادت عن غير قصد منها على ولادة هذا العالم الحديث الجديد عبر خصخصة الدين وفرديته، ولكنها كانت تطمح في الأساس إلى صقل الدين والمثل العليا الدينية التي قامت عليها الكنيسة، لا التخلص من الكنيسة تماماً.

وهذا ما يؤكدده أوليفيه رو Olivier Roy في أنه "لم يرتكز إصلاح لوثر على تأكيد قطعية مع الدين، بل قطعية مع ثقافة دينية كاثوليكية بالأساس"⁽⁷⁾. وبناء عليه يمكن القول بأن البروتستانتية هي صيغة أكثر صرامة وتمسكاً بالخصوص الدينية وأكثر افتاحاً على الطقوس. وقد أدى تطور

بانتزاع المنتصر اعترافاً من الآخر بأنه السيد. فمع أن هيجل قد أخرج الذات من عزلتها الديكارتية وأكّد ضرورة وجود الآخر لاكتمال وعي الذات، إلا أنه رسم علاقة صراعية ونقاوئية بينهما⁽²⁾. فالإحساس المباشر للذات حسب هيجل هو شكل بسيط وأولي للإدراك، لابد له أن يتطور بطريقه جدلية من أجل الوصول إلى مرحلة الالكمال، وبالتالي فالآخر ضروري لوجود الذات وانتقالها إلى مرحلة متقدمة لتخرج من هذا الإحساس المباشر، والذي وصفه هيجل بالإحساس الغريزي، ليتحول اهتمام الذات إلى رغبة ذات أخرى بدل الانكفاء على رغباته الطبيعية، وبالتالي فانسانية الإنسان مشروطة بهذا الانتقال الذي يحتوي على المخاطرة برغباته الجسدية "الحيوانية" من أجل الوصول إلى رغبة أرقى واعقد عبر اقتناص رغبة الآخر⁽³⁾، والذي سيؤدي إلى صراع من أجل الاعتراف والسيادة.

نجد أيضًا انعكاس هذا العلاقة بين الأنما والآخر بصورة واضحة في فلسفة سارتر (1905-1980) Jean-Paul Sartre الذي صور لنا الآخر بالجحيم، فمع أنه اختلف مع ديكارت بان صور الذات المنغلقة على نفسها، واعتبر العلاقة مع الغير هي المجال الذي يتحقق من خلاله الإنساني بالإنسان، إلا أن سارتر مدفوعاً بها جس الحرية يرى الآخر عائقاً لحرية واستقلالية الأنما الحقيقة، والتي صورها لنا من خلال تجربة الخجل. فأ لأننا يتحول عبر الآخر إلى "شيء" وموضع مفتوح للنقد والتقييم⁽⁴⁾. وبالتالي أصبحت العلاقة التي تحكم الأنما والآخر قائمة على أساس صراع وسباق من أجل كسب معركة عدم التحول إلى شيء أو موضوع.

لم يقتصر الفكر الغربي الحديث والمعاصر على هذه العلاقة الأشكالية بين الأنما والآخر، بل ظهرت أيضًا اصوات فعالة ومؤثرة حاولت بناء علاقة أكثر افتتاحية واقل صراعية بين الأنما والآخر قائمة على التسامح والتواصل مثل ميرلوبونتي، ليفناس وجولييت كريستيفا وغيرهم.

إلا إننا من خلال الفلسفة المؤسسين لفكرة الحادثة نستطيع أن ننلمس الوجه الجديد الذي افرزه هذا الفكر في إعادة صياغة الهوية الغربية وال العلاقة التي تربط الأنما بالآخر. هذه الرؤية للأخر، في مجملها، سيكون لها انعكاسها الأكيد والفعال على سلوك الأنما تجاه الآخر، سلوك يشوه التوتر والنزاع، وإعطاء الفرصة للذات لتبرير قسوتها على الآخر ومن ثم إقصاؤه أو تبرير السيطرة عليه. وهو ما دفع لظهور التيارات النقدية لفكرة الحادثة المتمثلة في فكر ما بعد الحادثة ونقد "للغل الذي افرزته مؤسسات الحادثة والتحديث التقني والتي امتدت إلى المؤسسات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية⁽⁵⁾.

الحركة الأصولية في كتابها "مؤمني الإنجيل" Bible Believers بدء الحركة الأصولية إلى الندوات اللاهوتية التي كانت تعقد في جامعة برنسنون في عام 1880، حيث كان Archibald Hodge و Benjamin B. Warfield يدافعون عن صحة وشرعية الكتاب المقدس ضد من يرون أنه يجب إعادة النظر في الكتاب المقدس، حسب مفاهيم العلم النقدية والتاريخية الحديثة، وامتدت هذه المنازعات بين المفكرين الحداثيين وبين الأصوليين، أي بين من يريد فراءة جديدة لكتاب المقدس حسب مناهج النقد الحديثة، وبين من هم ضد ذلك. ومن بين المفكرين الذين ساندوا Warfield ظهر اسم J. Gresham Machen الذي لعب دوراً أساسياً في نشر الفكر الأصولي وخصوصاً معصومية الكتاب المقدس من الخطأ ضد المفكرين الحداثيين⁽¹²⁾. كما أن أهم أقسام اللاهوت في الجامعات الأمريكية قد ثار على دراسة الكتاب المقدس حسب مناهج النقد الحديثة.

ولقد أثرت المفاهيم الجديدة في العلوم الطبيعية التي جاء بها داروين (1809-1882) كذلك على الكثير من المفاهيم التقليدية المترابطة عليها بخصوص الإنسان وتطور الكون. فمنذ عصر التوبيخ بدأ الكثير من العلماء نقد بعض القصص والأحداث الموجودة في الكتاب المقدس وخصوصاً قصة التكوين، وأصبح منذ داروين الاعتقاد السائد بأنه لا يمكن تماهي/ تطابق النظريات العلمية الحديثة أو العلم بشكل عام مع المفاهيم والقصص المسيحية التقليدية الدينية، فبدأت الطوائف البروتستانتية إما أن ترفض هذه النظريات مثل البروفيسور Hodge من جامعة برنسنون بكتابه "ما هي الدراوينية" حيث يقول بأن نظريات داروين تتعارض مع فكرة المسيحية، بأن الله كلي القدرة وأنه من غير الممكن قبول المسيحية لهذه النظريات، وإما أن يحاولوا بشكل أو آخر موافقة مدجسor الاتصال بين نتائج النظريات الداروينية والمسيحية، كما فعل التيار الليبرالي⁽¹³⁾. وينفس الوقت بدأت المناقشات بشكل جدي في ندوات الكنائس والمسؤولين الإيفانجيليكين البروتستانت بخصوص نظريات داروين والاستراتيجيات الواجب اعتمادها للتصدي للنظيرية والمؤيدين لها على حد سواء.

هذا الموقف الرافض للنظريات العلمية الجديدة، استمر بالتعاظم مع مرور الوقت، ومثال على ذلك، عندما تم تعيين المفكر الكبير بيرتراند رسل للتدرис في جامعة نيويورك في العام 1941، كتب رئيس أساقفة الكنيسة البروتستانتية بدعم كبير من التيار الأصولي، رسالة وزعها على جميع صحف مدينة نيويورك معتبراً على هذا التعيين الذي برأيه سوف يكون له أثار سلبية على قيم ومعتقدات الشباب وذلك بسبب

البروتستانتية وتفرعها إلى مدارس وكنائس متعددة إلى صعوبة ربط كل هذه المفاهيم والمدارس تحت سقف واحد. سيكون من مهام الحركة الأصولية في الولايات المتحدة الأمريكية محاولة جمع المدارس البروتستانتية في مذهب واحد أو تحت سقف واحد، ولكن هذه المحاولات باءت بالفشل. وعليه، فإن دراسة الأصول الفكريه والعقائد للأصولية المسيحية ليست بالأمر اليسير إذا ما أخذنا بعين الاعتبار تطور الفكر البروتستانتي الذي يعد قاعدة الانطلاق الفكرية والعقائدية للفكر الأصولي المسيحي.

تسمى الأصولية المسيحية داخل الولايات المتحدة بالحركة الإيفانجيليكية البروتستانتية⁽⁸⁾. وينظر مارسدن George M. Marsden ظاهرياً من أنها حركة متميزة المعالم، إلا أنه يمكننا اليوم أن نحدد ما لا يقل عن أربعة عشر نوعاً من الإيفانجيليكية، تتشارك جميعها في الكثير من العقائد لكنها تتتنوع من حيث المواقف الموروثة تجاه السياسة والثقافة على وجه الخصوص⁽⁹⁾.

ويقترب كوربitt (Michael Corbett) من الرأي السابق، حين يرى عدم وجود مجموعة متاغمة من الإيفانجيلكين، منبهاً على تعدد دلالات وصف "إيفانجيليكي" في الفكر البروتستانتي، وأنه يتم استخدام هذا الوصف إشارة إلى طائفة من البروتستانت ذوي التوجه المحافظ والانفصالي أحياناً، ولكن دون نزعه عدائية، كالتى تميز الأصوليين، الذين يؤمنون بوجود أمر إنجيلي يجب إتباعه حرفياً⁽¹⁰⁾. وقد تحالف الإيفانجيليكيون مع الأصوليين واليهود في بعض القضايا، بينما أيد البروتستانت الليبراليين والكاثوليك في القضايا الاقتصادية والاجتماعية وقضايا نزع السلاح وصنع السلام وما شابهها. وقد فرق والترا ميد (Walter Mead) بين الأصوليين والإيفانجيليكين مضيفاً إلى أنه إذا كانت الأصولية تدل على نوع من البروتستانت المقاولين، فإن الإيفانجيليكية -بحسبه- تطلق على تحالف أكبر بكثير، معتبراً أن الأصوليين والمسيحيين الليبراليين والإيفانجيليكين ما هم إلا جزء من التيار التاريخي للبروتستانتية الأمريكية، وأنهم جميعاً قد تأثروا بالجدل الأصولي الحادثي مع مطلع القرن العشرين⁽¹¹⁾. فالأصولية انقسمت إلى شعبتين الأولى آثرت الانفصال عن عالم السياسة والثقافة، والثانية سعت إلى الانخراط في عالم السياسة ورألت ضرورة وجود روابط مع جميع دول العالم، حيث عرف هؤلاء "بإيفانجيليكين الجدد" و الآن يطلق عليهم "إيفانجيليكين" فقط.

2) المحتوى التاريخي والمعرفي لمفهوم الأصولية
ترجم نانسي امرمان Nancy Ammerman المتخصصة في

وبيانات أخرى خارج الولايات المتحدة، الشيء الذي مكن الدارسين من دراسة الأصولية الدينية على أنها ظاهرة عامة لا تخص ديانة بعينها.

3) المحتوى اللاهوتي للأصولية

استعمل لفظ الأصولية لأول مرة في مطلع القرن العشرين للدلالة على فئة أو حركة داخل الكنيسة البروتستانتية الأمريكية، وقد بدأ المصطلح بالظهور في الأعوام بين 1910 - 1915، حيث تم طباعة 12 كتاباً صغيراً كتبها مجموعة من الوعاظ والأساقفة، تم توزيعها على نطاق واسع في جميع أنحاء الولايات المتحدة تحت اسم الأصول The Fundamentals. في البداية لم تظهر نتائج هذه الكتب إلا على هامش الصحف والمجلات الدينية، ولكن فيما بعد أظهرت هذه الكتب مصدراً دامت مدة زمنية طويلة، وعليه كانت هذه الكتب مصدراً للإلهام ومرجعاً استقادت فيه الحركة الأصولية داخل الكنيسة الإيفانجيليكية الأمريكية، وتحوي هذه الكتب الموضعية التي يجب الدفاع عنها والإيمان بها. وعليه فقد أصبح يسمى من يؤمن بضرورة الدفاع عن هذه القيم الأساسية بالأساقفة أو الأصوليين fundamentalist واعتبرت هذه النقاط هي أصول المسيحية التي يجب المحافظة عليها بكل الوسائل، وتم نشرها في تقرير تجمع الكنائس الشمالية عام 1910، وصارت منذ ذلك الوقت الإطار العام لمبادئ الحركة الأصولية واعتبار من يرفض الاعتراف والإيمان بهذه المبادئ خارجاً عن المسيحية ويتم تكفيره.

ومن بين أهم الموضعية التي نشرت في هذه الكتب اعتبار الكتاب المقدس أنه كتاب من مصدر إلهي موحى به وبأنه مصدر الإيمان والحياة، وأنه بريء من أي خطأ ديني تاريخي أو علمي، لأنه كتاب موحى به، وبالتالي لا يمكن أن يحتوي أي خطأ من أي نوع كان، وكذلك الوهية السيد المسيح، وأنه جاء إلى الدنيا بدون أب، معنى الخطيئة، وعودة السيد المسيح إلى الأرض مرة ثانية، إمكانية الخلاص عن طريق الإيمان كتجديد معنوي وضرورة نشر الإنجيل، بالإضافة إلى قيامة وعودة المسيح الفعلية لإقامة الحكم السعيد الذي سيمتد لفترة 1000 عام. وقد اعتبرت هذه الأسس غير قابلة للاختزال و الحد الأدنى الذي يجب التوافق عليه والدفاع عنه. وقد انعكست هذه الأسس في البيانات والمؤتمرات التي كانت عقدت في 1878 (مؤتمر الكتاب المقدس) وبيان الجمعية المسيحية العامة عام 1910. كل واحدة من هذه النقاط وغيرها تعد أساسيات ويجب المحافظة عليها، وبالتالي من يؤمن بالمحافظة عليها والدفاع عنها من المذاهب البروتستانتية قد تم جمعهم

تأييد رسل لنظرية داروين بقوله، "ماذا يحصل لجامعتنا ومعاهدنا، وكيف نسلم الشباب، لهذا الشخص الذي يعمل على هدم الدين والمعتقد"⁽¹⁴⁾، علماً أن هذا الجدال قد انتهى باعتذار جامعة نيويورك من رسل ومنعه من التدريس هناك. وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على قوة وتأثير الحركة الأصولية في الولايات المتحدة في ذلك الوقت، ونحن نعرف أن للولايات المتحدة نمطاً خاصاً بالعلمانية أقل تشدداً من النمط الفرنسي الصارم، ليكون مؤسراً على فاعلية التيار الأصولي هناك بكم جماح التيارات العلمانية وجعلها أقل تأثيراً من أوروبا.

وبالتالي فإنه لا يمكن دراسة الأصولية المسيحية البروتستانتية إلا من خلال مشروع الحداثة وما تلاها من تطورات، فالأصولية المسيحية هي ردة فعل ناتجة عن مشروع الحداثة وبالتالي فإن الأصوليين هم الذين بدأوا يشعرون بخطر وجودي من جراء اتساع رقعة ونفوذ هذا المشروع وحسب تعبير فريديمان بوتر "هم أولئك الذين لم يستطيعوا التعامل مع التحديات الفكرية والنفسية للحداثة الذين بحثوا عن السند والأمان في إطار العقائد الدينية"، واصفاً إياهم بالهاربين من حمى التغيير ولجوئهم إلى البني المغلقة⁽¹⁵⁾. ولكن ذلك يجب أن لا يفهم على أن الفكر الأصولي مخالف أو معارض تماماً للحداثة وكل ما يرتبط بها. فالأصولية الدينية المسيحية هي نتاج الحداثة وإن كانوا ضد بعض القيم الحداثية التي مست استقرارها وجعلتهم يشعرون بخطر على الصعيد الوجودي. فجزء من الاعتراف الذي قاموا به يمكن فهمه على الصعيد الإنساني العام وعلى أنه ردة فعل طبيعية على سطوة الحداثة كتغير البني الاجتماعية والسياسية للمجتمعات وما تبعها من تغيرات على مستوى العائلة والأفراد على حد سواء، ويمكن رصد نفس المعارضة من أفراد ومجتمعات أخرى غير أصولية. ومن الجدير بالذكر أن الأصولية المسيحية قد استعملت واستقادت عملياً من التطورات التقنية والعلمية للحداثة في تطوير وتوسيع قاعدتها في المجتمع الأمريكي وبكفي التدليل على مدى نجاحها في استعمال الإذاعة والتلفزيون في نشر أفكارهم وزيادة عدد التابعين لهم في المجتمع الأمريكي.

وبالتالي فإن تأكيل القيم المجتمعية والدينية والتي كانت تمثل هوية دينية وقومية بالنسبة للأصوليين كان بمثابة المحرك للحركة الأصولية، وهذا ما يفسر انتقال الفكر الأصولي من الاهتمام بقضايا لاهوتية تخص المذاهب البروتستانتية إلى تحولها فيما بعد إلى حركة احتجاجية ذات أبعاد سياسية واجتماعية ليس لها علاقة كبيرة بالأمور المذهبية، مما أدى بدوره لاتساع رقعة منتببيها بشكل ملحوظ والذي وبالتالي أعطتها الشهرة وإمكانية انتقال أفكارها إلى مجتمعات أخرى

ومختصو الديانات، بهدف تخلص الكتاب المقدس من الدواعم (الوثيقية) الدينية، على إخضاع النصوص الدينية لمناهج نقدية لغوية تاريخيه لقياس صحة ونطاق هذه النصوص مع العلم الحديث مما أدى إلى اعتبار الكتاب المقدس على أنه كتاب أو معلومات حصلت في تاريخ معين وليس على أنه كتاب موحى حرفياً من الله. وقد قام العلماء الألمان مثل فرناند بور (1792-1860) على نقد العهد القديم وتاريخ الإسرائييليين، وحياة السيد المسيح حسب المناهج العلمية النقدية الحديثة بغرض إعادة النظر بالمسائل المتعلقة بهم وفعلاً فقد قام فاكته بنقد العهد القديم من خلال هذه المناهج النقدية الحديثة الجديدة ليصل إلى نتيجة أن جزءاً كبيراً من العهد القديم المنسوب إلى موسى لم يتم بصلة إلى موسى بل على عكس ذلك تمت كتابته بعد موسى بزمن طويل⁽¹⁹⁾. و جاءت نقطة تحول رئيسية عندما نشر ديفيد شتراوس David Strauss (1808-1874) كتابه حياة المسيح، حيث ادعى أن دراسته قد بينت أن الأنجليل الأربع لا تعكس ولا تعطي تصوراً حقيقياً عن حياة المسيح بشكل صحيح وثابت، اذ أبرز شتراوس عبث وعدم جدوى المدخل العقلي مؤكداً على أن المعجزات في الأنجليل ينبغي أن يتم فهمها باعتبارها أساطير ليس لها علاقة بالتاريخ وبالتالي فإن التعاليم والمبادئ في الديانة المسيحية متغيرة وليس ثابتة، بمعنى أن هذه التعاليم يجب أن تفهم في سياقها التاريخي، وبالتالي يمكن للأجيال اللاحقة أن تستعمل عبارات وجملًا جديدة لكي تعبر عن نفس التجربة. "فلاهوت العهد القديم غير ملزم لإنسان العهد الحديث، ولكن هذا لا يعني عدم الافتراض والاهتمام بهذا اللاهوت القديم، ولكن يعني أن هذه التعاليم ليست أساس الدين أو ليست من ثوابت الدين"⁽²⁰⁾، وبالتالي أصبح هناك من يقول بأنه من الصعب القبول بقدسيّة الكتاب المقدس، وأنه كلام الله أو وحي من الله بل أصبح وكأنه كتاب كُتب على يد أفراد عاشوا في تلك الجغرافيا في ذلك الزمان، وعليه أصبحت طبيعة السيد المسيح البشرية والإلهية أصبحت محل نقد الدارسين، ولا يمكن القبول بها إلا بعد التحليل والنقد العقلي. وكان هذا أحد الأسباب الرئيسية التي أدت إلى علمنة الأفراد والمجتمعات الأوروبية واستبعاد الدين خارج حياة تلك المجتمعات.

فهناك "حداثة دينية" ثاوية في مشروع الحداثة الغربية وفلسفة الأنوار. فقد مثلت فلسفة الأنوار ثورة ضد مزاعم الحق المقدس، الإلهي أو الوضعي، في تجاوز سيادة العقل او في تكبيل نزوعه نحو الحرية والكونية والحقيقة، ثورة لولا انتصارها لما أمكن لأوروبا ان تنتقل من عهد المسلمين الراكرة إلى ما وصلت إليه اليوم * فالأنوار لها بعد جوهري "ابستومولوجي"

تحت هوية واحدة تحت اسم الحركة الأصولية⁽¹⁶⁾. وهكذا فإن تحول الفكر الأصولي إلى حركة منتظمة يعود بشكل كبير إلى هذا الفهم الخاص للكتاب المقدس والدفاع عن الأساسية السالفة الذكر. وعليه فإن الكتاب المقدس يعد للأصوليين المسيحيين بمثابة خارطة طريق يسترشد بها الإنسان ليتعلم ماذا يجب عليه عمله حسب مشيئة الله، فكل ما يحتاجه الإنسان موجود بالكتاب المقدس، ولا يمكن إعادة تأويل أي شيء من نصوصه. وينتظر الحركة الأصولية بدأت الانقسامات وظهرت الحركة الأصولية كحركة انفصالية عن المذهب الأم البروتستانتية وبدأت ملامح الحركة الأصولية بالظهور أكثر وضوحاً وتتميزاً عن باقي المذاهب البروتستانتية، وخصوصاً الليبرالية منها. فهناك معنى واحد لكتاب المقدس ولا يمكن تأويله أو تحليله باستعمال المناهج التاريخانية، فمقابل نقد وفتح النصوص الدينية على التأويل من قبل الليبراليين فإن الأصوليين يحمدون النص⁽¹⁷⁾. ولكن بقيت المشكلة في أي "نص"؟ اي ما هو الشرح الذي يجب ان تعتمده الطوائف البروتستانتية المختلفة. تدعى كل طائفة اليوم امتلاكها للحقيقة الواجب اتباعها وتعتبر الباقي على انه ضالون.

لا تكمن "أصولية" الأفكار التي تبناها التيار الأصولي من الأسس الدينية (معصمية الكتاب المقدس، أوهية السيد المسيح، عودة المسيح...) ذاتها، فهي قواعد دينية عامه تتفق عليها معظم المذاهب المسيحية، ولكن المشكلة الرئيسية هنا والتي يركز عليها هذا البحث هي، مقدار وكيفية تأثير هذه الأسس والمبادئ الدينية على "الأنما" الأصولي، والطريقة التي سيتعامل من خلالها مع "الآخر" المختلف.

4) الحداثة وبداية الأزمة

يطلق مصطلح الحداثة "Modernity" بوجه عام على مسيرة المجتمعات الغربية منذ عصر النهضة إلى اليوم، ويغطي مختلف مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والأدبية. لقد أدخل التقدم المستمر للعلوم والتقنيات، وثورة التكنولوجيا، إلى الحياة الاجتماعية عامل التغيير المستمر والصيروحة الدائمة التي أدت إلى انهيار المعايير والقيم الثقافية التقليدية⁽¹⁸⁾. وفي ظل هذه الصيروحة الاجتماعية بمختلف اتجاهاتها تحدد السياق العام لمفهوم الحداثة بوصفه ممارسة اجتماعية ونمطاً من الحياة يقوم على أساسى التغيير والابتكار. فمع دخول أوروبا عصرها الجديد ابتداء من كوبيرنيقوس - غاليليو - كيلر والبدء باستعمال أساليب علمية قائمة على المنهج التجريبي وما تبع ذلك من استعمال مناهج نقدية على العلوم الإنسانية (ومن ضمنها الدين) فقد بدأ دارسو الدين

أمام الحركة الليبرالية المسيحية من تفريح هذه المفاهيم الدينية من معانيها التي ترتكز الديانة المسيحية عليها بشكل عام والبروتستانتية بشكل خاص.

من جهة أخرى كان للتفكك في الطائفة البروتستانتية بسبب فقدانها لقرار موحد يتحقق عليه الجميع اثره السلبي على المجتمع الأمريكي، الامر الذي اعطى الفرصة لتيار الاصولية البروتستانتية للتوسيع اعتمادا على الفراغ الذي اوجده تيار البروتستانتية، هذا الانعطاف الذي اداره تيار الاصولي في الولايات المتحدة كان واضحا من خلال "التصويت بشكل جماعي في الانتخابات، واضعين بذلك نهاية لفترة الانسحاب من الحياة العامة"(22). هذا بالإضافة إلى أن انحسار الدين وتراجع القيم بشكل عام أديا إلى تغيير شكل ونمط العائلة ودور الفرد فيها، وكذلك تغيير شكل المؤسسات الاجتماعية والتي تعد ضرورية للحياة الإنسانية، "ما أدى إلى فراغ لم يستطع العلم وحده أن يملأه، ولا العقل الأداتي الذي سيطر من خلاله وأصبح سمة عصر الحادثة متمثلا بسلطة العقل والتطور العلمي التكنولوجي"(23). يمكن أن نتابع خط الانقسامات التي حدثت بين المذاهب البروتستانتية فيما بعد انطلاقا من هذا التوجه بالذات. فقد كان الهدف للجميع واضحا: على المسيحيين في الولايات المتحدة الأمريكية التنظيم من أجل مجتمع أفضل. ولكن المشكلة بين الطوائف بدأت بالظهور في الاتفاق على شكل المجتمع الأفضل، هل سيكون علمانياً، أم مسيحياً متشددأ كما أراده الاصوليون.

5) الأصولية كظاهرة دينية عامة

من الأهمية بمكان، من جهة أخرى، ان نرى التطور والانتقال الذي جرى على مصطلح الأصولية من "الأصولية المسيحية" حركة تمثل تيارا محدودا من بين الطوائف البروتستانتية إلى مصطلح "الأصولية الدينية" بمفهومها الشامل والواسع والذي تمثله التيارات الدينية المتشددة في الأديان الأخرى مثل الإسلام واليهودية. فمصطلح الأصولية وان بدأ للدلالة على تيار بعينه داخل الطائفة البروتستانتية إلا انه تجاوز دلالته هذه فيما بعد ليصبح اكثر اتساعا بحيث يستوعب التيارات المتشددة في الأديان المختلفة، الشئ الذي اثار حفيظة الكثير من المفكرين المسلمين واليهود باعتبار ان مصطلح "الأصولية" خاص بالبروتستانتية وله دلالاته الخاصة والتي لا تتطابق على الأديان الأخرى.

ان دراسة فكر التيار الأصولي البروتستانتي واستراتيجياته عند بداية ظهوره تؤيد الاعترافات التي جاء بها مفكرو الديانات الأخرى على تسمية الحركات المتشددة لديهم

يقف وراء حصول الثورة الفرنسية، والمتمثل في إحلال قطيعة جزئية داخل الفكر الأوروبي بين "القديم" و"الحدث" على صعيد القيم المعرفية.

فقد رسم "كانت" الطريق إلى الحادثة الدينية في كتاب "الدين في حدود مجرد العقل". عاكفا على تعيين الدرب الآمن نحو حادثة دينية، أي فهم الدين واستعماله "في حدود مجرد العقل". إن الأمر يتعلق عنده بالخروج بالدين من فضاء الضيق إلى أفق المواطنة الكونية. أي من دين عبادة إلى دين عقل محس، أي دين حرية؟ ذلك هو معنى الحادثة الدينية التي تتناقلنا إلى دين الجماعة الكونية القائم على العقل الأخلاقي المحس وعلى حسن تببير للحرية الأصلية في الإنسان نفسه. وقد لجا كانت إلى استعمال مجاز هندي هو مجاز الدائرة كي يصف الدين" بتأثيرتين تشتريكان في مركز، إداهاما واسعة، وهي دائرة العقيدة، والأخرى ضيقة، وتتضمن النواة العقلية المحضة للدين" . يتعلق الأمر إذن بالتمييز بين نوعين من الدين. دين العبادة الخاص باللاهوت، ودين العقل.

هذا التوجه "الأنواري" في نقد الدين المسيحي استمر مع هيجل الذي أعجب اشد إعجاب بالثورة الفرنسية ومبادئها الهدافة إلى بناء مجتمع إنساني جديد قائم على مبادئ عقلية، فقد اتخذ فكر هيجل (في مراحله الأولى) مظهرا كانطيا محضا تحت التأثير المباشر لكتاب كانت "الدين في حدود مجرد العقل"، فالمسألة الأساسية التي تهمه مسألة خلقية، ولكنه عالجها تاريخيا من خلال كتابه "حياة يسوع" (هيجل-كتاب حياة يسوع -ترجمة جرجي يعقوب ص28). إن مهمة مسيح هيجل على الأرض تكمن في جعل البشر أكثر نبلا، لأن يوقد في روحهم وعي كرامتهم، ويعطهم "يعرفون الناموس الداخلي الذي يجب ان يخضعوا له بحرية" ص 36.

وبالتالي فإن انتقال هذا الفكر "التويرري" فيما بعد إلى الحياة الدينية والفكرية إلى أمريكا قد أثار وأريك المؤسسات التعليمية الدينية وبعض رجال الدين المسيحي هناك، ذلك ان "النقد الذي مارسه التوير باسم العقل المستقل للمجتمع بتقاليده الموروثة للقيم لم يتورع عن نقد المسيحية أيضا"(21) بمعنى ان حركة التوير قد مسست الدين ذاته وبالتالي فإن المؤسسات التعليمية ارتبكت بين القبول بالتلوير والمنجزات العلمية الحديثة وبين رفضها لها، كأدلة ساعت على نقد الدين. وعليه انقسم المجتمع الأمريكي إلى مؤيد لهذه التطورات يمثلها التيار الليبرالي من داخل البروتستانتية، والذي رأى أنه من الصعب على الدين المسيحي متابعة طريقه أمام هذا المد الحادثي، وبالتالي يجب محاولة ملامعة الاثنين. وبال مقابل ظهرت طائفة محافظية متشددة يمثلها التيار الأصولي، حاولت سد الطريق

- الحداثة وقد خلصت الدراسة إلى السمات المشتركة بين الحركات الأصولية:
- 1- القيادة للرجال وأما الأطفال والنساء فهم تابعون، وحصر دور المرأة في المنزل.
 - 2- المتطلبات الدينية وقوانينها صارمة ومعقدة، ولكن يجب اتباعها حرفياً. وهذا يتطلب عزل الأطفال في بيوت محافظة لكي يتربوا تربة تراعي القوانين الدينية الصارمة وخصوصاً في المدارس.
 - 3- ليس هناك تعددية، والقوانين والقواعد تطبق على الجميع.
 - 4- هناك سوق ونفق إلى الماضي إلى الفترة التي كان فيها الدين صافياً حتى ولو لم يكن هذا الماضي الذهبي قد وجد فعلاً، فهم يفضلون أن يكون عندهم أمل في يوتيبيا جميلة.

وعليه فإن مصطلح الأصولية يثير الكثير من المشاكل والصعوبات، وخصوصاً في تحديد معناه، والفتة أو الفات التي تتطبق عليها هذه التسمية. وتنظر هذه الإشكالية بوضوح مع الكتاب الإسلامي وغيرهم في اعترافهم على نعت الحركات الإسلامية بالأصولية، مبررين ذلك بـ مصطلح الأصولية هو مفهوم غربي مسيحي المنشأ، وعليه من الخطأ البحث عن فكر أصولي أو جماعات أصولية في الأديان الأخرى، وخصوصاً الإسلام، منوهين بأنه لا يوجد مصطلح "الأصولية" في المعاجم التراثية العربية والإسلامية من جهة أو عدم تطابق مفردات الأصولية المسيحية مع فكر أي من الجماعات الدينية الإسلامية، فهناك اختلاف في المضمون مع اتحاد المصطلح⁽²⁶⁾. ويعترض الكاتب اسمه خليل في كتابه "الإسلام والأصولية التاريخية" على أن مفهوم الأصولية مرادف للتخلف، مؤكداً أن مصطلح الأصولية مصطلح عزيز على الثقافة العربية والإسلامية، فليس هناك، حسب الكاتب، أعظم وأكرم من الأصول: أصول الدين وأصول الفكر وأصول النحو. فالالأصولية حسب هذا المفهوم هي عملية تأسيس علمي من حيث إن جميع العلوم الفلسفية والفقهية والرياضية تتكون من أصول وفروع. وبالتالي فالأصول هي المبادئ المعرفية التي تؤسس وتوجه البحث في كل علم من العلوم⁽²⁷⁾.

6) بداية تشكيل "الأنما" الأصولي وتمثالت الآخر

هناك خط فاصل واضح في الفكر الأصولي المسيحي بين الأنما والآخر المغایر له، وهذا الفاصل الصارم بين الأنما والآخر يظهر عملياً في أدبيات واستراتيجيات الحركة الأصولية. فالشعور بأن الأصوليين مهددون في مجتمعاتهم وفي هويتهم، يدفعهم للمقاومة من خلال تأسيس وجه نظر للعالم قائمة على

بالأصولية. فهناك مبادئ أساسية في التيار الأصولي المسيحي لا تتوافق مع التيارات المتشددة الأخرى الموجودة في الديانات الأخرى وخصوصاً الإسلام مثل مفهوم الانعزالية، عدم التغيير والعودة إلى الأصول، والتي امتازت بها الأصولية البروتستانتية عن غيرها من الحركات الأصولية في الديانات الأخرى. ولكن التطورات التي حصلت داخل التيار الأصولي البروتستانتي فيما بعد وخصوصاً تحالفهم مع السياسة والإيدولوجيا الأمريكية، أصبحت القواسم المشتركة بينهم وبين التيارات الأخرى الموجودة في الديانات المختلفة على مستوى الفكر والاستراتيجيات أكبر وبدأت الهوة والفرق بينهم بالاختفاء. فمع مرور الزمن غيرت الأصولية المسيحية من توجهها وتحولت من نقاش لاهوتى في إطار العقائد البروتستانتية إلى حركة اجتماعية، ذات أبعاد سياسية واجتماعية متحركة بذلك حدود المذهبية⁽²⁴⁾. إن صح هذا التعبير، فقد تم المزج بين اللاهوت الديني واللاهوت السياسي. وهو سيتضح أكثر عندما نعرض كيف يفهم الأصوليون ذاتهم و ما هي تمثالت الآخر لديهم. بحيث ان معنى الأنما وتمثالت الآخر قد جرى عليها تطورات مهمة رافقت هذا المزج بين الديني والسياسي.

تعرف "موسوعة الأديان" الأصولية على انها تيار ديني ولاهوتي ظهر في الولايات المتحدة داخل البروتستانتينية، كردة فعل على تيار الحداثة بعد الحرب العالمية الأولى، أخذ اسمه من الكتب التي نشرت خلال الأعوام (1910 - 1915). وحسب قاموس المورد الأصولية مذهب العصمية الحرافية حركة عرفتها البروتستانتينية في القرن العشرين ترکز على أن الكتاب المقدس معصوم من الخطأ لا في قضايا العقيدة والأخلاق فحسب، بل أيضاً في كل ما يتعلق بالتاريخ ويعرف الأصولي بأنه المتعصب المتشدد المترتمت.

ويعرف قاموس المتدلين بأن الأصولية بشكلها الواسع على أنها تشير إلى الحركات الدينية التي تتبع قواعد معينة تخبر أتباعها على السير وفقاً لها كالإيمان الحرفي بالكتب المقدسة.

وبحسب ماردين⁽²⁵⁾، فإنه يعرف الأصولي باعتبار أنه إيفانجيليكي مقائل، وأن الأصولية نمت من رحم الإيفانجليكيية في ق 19، كما يرى أن كلّاً من الإيفانجليكيية والأصولية ليستا منظمتين قابلين للتحديد وإنما بداخلهما العديد من التفريعات.

ولكن حسب تقرير "الأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم" عن الحركة الأصولية وتطورها في العالم الذي بدأ في عام 1987 إلى عام 1995 (مشروع الأصولية)، وأداره مارتن مارتي Martin Marty، فالالأصولية ليست مفهوماً مسيحياً فقط، بل هي حركة قائمة أساساً ضد الحداثة ويمكن وجود مثيلاتها في كل الأديان الأخرى على شكل معارضة "سلحة" "عنيفة" ضد

الكحول، والجريمة، والتورات العرقية، والأحياء الفقيرة، والنظافة الصحية، وعالة الأطفال، والنقابات العمالية، والمدارس الفقيرة، وخطر الحرب. وقد سعت الحركة الاجتماعية إلى تفعيل الصلاة الربانية (متى 6:10): "لِيَأْتِ مَلْكُوكَ، لَتَكُنْ مُشَيَّةٌ عَلَى الْأَرْضِ كَمَا هِيَ فِي السَّمَاءِ". أي انهم يحاولون بناء مملكة الرب على الارض حسب الميشية الالهية، وكان اعضاء الحركة بالغالب من مذهب ما بعد الالفية، أي أنهم يعتقدون ان المجيء الثاني للمسيح لا يمكن أن يحدث حتى تخلص البشرية من الشرور الاجتماعية. ارتبطت هذه الحركة في الغالب مع الجناح الليبرالي في الحركة التقديمة ومعظمهم كانوا من الالهوتين الليبراليين ومن أهم قادتها ريتشارد إيلي ووالتر ريتشنباخ صاحب كتاب "المسيحية والمشاكل الاجتماعية"⁽³¹⁾.

انتقد الأصوليون بشدة حركة الإنجيل الاجتماعي لمحاولتها إيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية للمجتمع الأمريكي انطلاقاً من تعاليم السيد المسيح ومحاولتها تأسيس مملكة الرب للوصول إلى جنة الأرض، مبررين انقادهم لهذه الحركة على أساس انه من جهة، يعد الاصلاح وكأنه اعتراض على ميشية الله، العارف كل شيء، والقادر على التغيير ان اراد، وعلى أساس ان هناك من جهة خطة إلهية محكمة، وبالتالي فإن عملية الاصلاح يعتبرها الأصوليون كاعتراض على الميشية والخطبة الإلهية. ومن جهة أخرى يؤمن الأصوليون انه لم يعد هناك مجال لأي إصلاح ديني او اجتماعي مهما كان، والطريقة الوحيدة للخلاص لن تكون إلا بالإيمان بال المسيح وتهيئة الطريق لقدوم المسيح الثاني. فمحاولات إصلاح المجتمع لن يكون لها فائدة سوى صرف طاقة وزمان الأفراد (بدون فائدة) بدلاً من تركيز طاقاتهم نحو لقاء المسيح. فهم يؤمنون أن" محاولات إصلاح المجتمع كمثل من يحاول تنظيف غرف السفينة تايتانيك أثناء غرقها بالمحيط، فكما أن تنظيف الغرف أثناء غرق السفينة غير مجد، وعمل لا فائدة ترجى منه فمحاولة إصلاح المجتمع فاسد أيضاً عمل بلا طائل ولا فائدة"⁽³²⁾.

ومن هنا نرى ان المسيحيين الأوائل، لا يعيرون كبير أهمية للمشاكل الاجتماعية والألام الجسدية التي كانت تواجههم، أو تواجه مردיהם، فالظلم الديني لا يستدعي المقاومة أو إصلاحه لأنه سيزول قريباً بزوال عمرنا القصير على الأرض. هذا الفهم الأصولي للدين كان محل انقاد الكثير من المفكرين من داخل وخارج المذهب البروتستانتي لأنها، حسب رأيهم، "تشجع القبول السلبي للكوارث، والذي سيؤدي إلى خلق أفراد غير معنيين بتغيير الواقع حتى ولو كان كارثيا. فالأصوليون هنا يؤمنون بأن الدمار والفساد بالمجتمع هو شيء لا يمكن تداركه (ولا يجب محاولة تداركه أصلا) بالأعمال الجيدة، لأنها

مبدأ التمايز بينهم وبين الآخرين، حتى لو كان هذا الآخر من نفس الدين ولكن من طائفة أخرى او من ديانة / معتقد آخر. لذاك يرى الأصوليون أنفسهم بأنهم "أمة مسيحية" محملة بمهمة إلهية في العالم، فمنذ هجرة "البيورتيانز"⁽²⁸⁾ إلى العالم الجديد حاولوا جاهدين إقامة حكم ذي طابع ديني وفقاً لما عاهدوا الله عليه إذا أمنهم في الوصول إلى العالم الجديد، فقد اعتبروا أمريكا "مدينة فوق التل" أي مدينة فاضلة وفق مجاز الكتاب المقدس، واعتبروا أنفسهم يحملون مهمة خاصة ونموذجًا يجب احتذاؤه في (من قبل) سائر العالم. وهذه هي ذاتها الأفكار التي أعبد إحياؤها في تسعينيات القرن العشرين في فكر اليمين المسيحي الجديد في الولايات المتحدة⁽²⁹⁾. فالأصوليون المسيحيون يفهمون النص الديني حسب مفهوم "تدبيري" للتاريخ Dispensational وبالتالي فإنهم يفضلون قراءة الكتاب المقدس حسب النظرة "الاخروية" Eschatological، أي أنهم يفهمون النصوص التي تتكلم عن قرب نهاية العالم على أنها صحيحة حرفيًا. وعليه تكون نهاية العالم قد اقتربت فعلاً، ولا يمكن فعل أي شيء سوى التمسك بالإيمان. وحسب الأصوليين فإن المشاكل والصعوبات التي عاشها الشعب الأمريكي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين كانت بسبب ابتعادهم عن الدين والذي كان جلياً من خلال الثقافة الأمريكية التي سادت تلك الفترة والتي كانت بعيدة كل البعد عن تعاليم الكتاب المقدس⁽³⁰⁾، والذي زاد من حدة هذه المشاكل، حسب التيار الأصولي، هو كون بعض المذاهب المسيحية المختلفة قد ساعدت في دمار المدينة المسيحية، من خلال قبولهم بالفكرة الليبرالية والنقدية، بدلاً من محاولتها إيقاف هذا التشتت الديني، ودعوة الناس إلى الرجوع إلى الكتاب المقدس. فالطريقة الوحيدة للخلاص لن تكون إلا بالإيمان بال المسيح وتهيئة الطريق لقدوم المسيح وليس بمحاولات إصلاح المجتمع او محاولة تغييره.

تتوضح فكرة عدم التغيير لدى الأصوليين البروتستانت بمعارضتهم لحركة الإنجيل الاجتماعي Social Gospel وهي حركة نظمها وأدارها لاهوتين بروتستانت من الحركة الأصولية، ولكن بتوجّه مختلف، تطبق الأخلاق المسيحية والمبادئ البروتستانتية على المشاكل الاجتماعية، وتدعى لخلق ظروف معيشية تؤدي إلى إنقاذ الأرواح من خلال معالجة مشاكل الفقراء (تشبه إلى حد كبير المساعدات التي تقدمهاحركات الإسلامية في العالم الإسلامي). وتعتبر هذه الحركة الأبرز في الولايات المتحدة وكذا في مطلع القرن 20 بتطبيقاتها الأخلاق المسيحية على المشاكل الاجتماعية، وخصوصاً قضايا العدالة الاجتماعية مثل الثروة المغوفطة والفقير وإدمان

المقدّمان الباب واسعاً أمام الأصوليين لاكتساح السياسة، وقطعاً مع نوع من العزلة كانت مهيمنة تلخصت في تخليص أمريكا من العلمانية، عالمة ضياع الهوية، مع المناداة بإدماج أداء الصلاة في المدرسة العمومية، وكذلك التأكيد على نظرية الخلق الانجليزية، وعارضتهم للإجهاض وال العلاقات الحرة والجنسية المثلية⁽³⁵⁾، وبالتالي فإن هذا التحالف أو المرج بين الديني والسياسي قد احدث تطوراً مهماً في معنى وحدود الأنما وتمثلات الآخر لدى التيار الأصولي البروتستانتي. فالآخر "المختلف" الذي يجب تغييره وتهميشه توسيع حدوده من الآخر داخل نطاق المجتمع الأمريكي (العلمياني، الليبرالي، المسيحي غير البروتستانتي وحتى البروتستانتي غير المنتهي للتيار الأصولي المحافظ) إلى خارج حدود المجتمع الأمريكي ليشمل أصحاب الديانات الأخرى (وخصوصاً الإسلام) والمعارض للایدیولوجیا السياسية للحزب اليميني.

إن الأصوليين المسيحيين لا يعرفون "العدو" على انه الغرب بحد ذاته، بل "يعتبرون العدو بجانب الحركات النسوية من يحاول ان يصبح الحياة العامة بالعلمانية والإلحاد، واصفين إياهم بخونة الحضارة"⁽³⁶⁾، ويعرض محمد عارف تأثير سعود البروتستانتية الإيفانجيليكية على العالم الإسلامي، لا سيما نظرتهم للعالم الإسلامي الجامدة والنمطية السلبية، والتي شكلها اعتقادهم في حتمية الصراع بل وال الحرب مع الآخر الحضاري والديني" (هرمجدون)⁽³⁷⁾.

وبالتالي يمكن القول أن أحد القواسم المشتركة بين الأصوليات الدينية المختلفة هو خطابهم الشمولي الأقصائي الذي لا يعترف بالآخر المختلف، وبالتالي لا يؤمن بفلسفية الاختلاف. خطاب شمولي بمعنى أن له تصوراً نهائياً عن التاريخ والإنسان والحقيقة، وبالتالي فإن الخطاب الأصولي يقدم نفسه كخطاب يحمل الخلاص للإنسانية بشكل عام في كل المجالات والمستويات، انه خطاب مؤسس على اعتقاد أن الحقيقة اكتملت في فترة تاريخية معينة وإنها ناجزة بالتمام، وما علينا سوى الرجوع إليها لحل كل مشاكلنا الحالية، وبالتالي تدخل الأصولية خطاب ضمن ما كان يسميه جان فرانسوا ليوتار Jean-François Lyotard بالسرديات الكبرى مثل الماركسية واللبيرالية، مع الأخذ بعين الاعتبار أنه تم نقد هذه السرديات الكبرى وربما نجاوزها في عصر ما بعد الحادثة، ولكن تميزت الأصولية الدينية بسريان مفعولها حتى وقتنا الراهن بسبب محاولاتها "الناجحة" في امتصاص صدمة الحادثة والتكيف معها بل وتوظيفها لها. وهذا ما نجده واضحاً في بعض الكتابات التي حاولت تحليل ظاهرة الحادثة والتساؤلات التي برزت في هل يجب فهم الأصولية المسيحية والأصوليات

ببساطة تعبّر عن مشيّة الرب⁽³³⁾، قد يكون السبب وراء هذا الاعتقاد أحد المبادئ الأساسية للبروتستانتية والتي اعطتها الحركة الاصولية المسيحية أهمية فائقة وهي **مبدأ الخلاص** بالإيمان وحده، فالكتاب المقدس وإن كان يشجّعنا على القيام بالأعمال الصالحة، إلا أن فكرة الخلاص الأبدي ونيل الحياة الأبدية لا يتتوافق أبداً مع ما تقوم به من أعمال جيدة في الحياة، فالله حسب هذا المعتقد لا يمكن أن يترك هذا الموضوع المهم، وهو الخلاص إلى حكم عقلنا وضميرنا، فالإنسان غير كفؤ للمحافظة على حياته نظيفة دائماً، فالإنسان مهما كان مؤمناً وتقىً لا يستطيع عمل كل ما يطلبه الرب، وعليه فالحياة الأبدية والخلاص هي بالأساس هبة من الله.

أما كالفن، وهو متفق مع رأي لوثر هذا، إلا أنه اضاف أيضاً بأن الله قد اختار منذ الأزل كل الذين سيُخلصون، ليس على أساس أي جدارة أو عمل، وإنما يستند فقط إلى رحمة الله ومشيئته. وبالتالي يجب العودة إلى النص الإنجيلي لفهم إشاراته وفهم خطه. فمفهوم العودة إلى الأصول هو مفهوم مرتبط بالفكر الأصولي الديني عامة، فهو واضح وصريح في الفكر الأصولي الإسلامي مثلاً بصورة مغايرة عنه في الأصولية المسيحية⁽³⁴⁾، فليس من أهداف الحركة الأصولية المسيحية لا على الصعيد الفكري الديني ولا على الصعيد الاجتماعي العودة إلى زمن سعيد ومجيد. إن الأصولية البروتستانتية تركز على كون الكتاب المقدس هو المرجعية الوحيدة للديانة المسيحية، وهو شيء مختلف عن مفهوم العودة إلى الأصول بالمفهوم الإسلامي، وبالتالي فإن مفهوم العودة إلى الأصول مختلف بين الأصولية المسيحية والأصولية الإسلامية. فالعوده تعني فقط العودة إلى النصوص الإنجيلية ومحاوله فهمه بالطريقة الصحيحة علما ان الله حسب المذهب البروتستانتي سيساعد من يقرأ الإنجيل على فهمه بدون مساعدة أحد. وبالتالي هناك مفاهيم خاصة بالأصولية البروتستانتية قد لا تتوافق مع الأصولية الإسلامية ولكن هذا الاختلاف "المرحلي" بين الأصولية البروتستانتية والأصوليات الدينية بشكل عام قد تم تجاوره من قبل التيار الأصولي المسيحي الذي أصبح يؤمن بضرورة التغيير، ليس في مجتمعه الأمريكي فحسب، ولكن بالعالم اجمع، وهذا التغيير كان واضحاً من خلال سياسات اليمين الأمريكي المتحالف مع التيار الأصولي البروتستانتي، والذي رسم وبالتالي حدوا اقصائية وتهميشه مع الآخر المختلف، ويبعدوا هذا التغيير في المنهج الذي اتبعه التيار الأصولي بظهور حركة "الاغلبيه الأخلاقية" Moral Majority بقيادة جيري فالوليل وبات روبارتسون، مؤسس (التحالف المسيحي) "جريدة تأثيرهما الإعلامي الواسع، فتح هذان

المثالي أو حتى الفرداني. وبالتالي يكون دافعهم الأقوى والمحرك الرئيسي يتمثّل في أنّهم في خطر، سواء كان هذا الخطر العلمانية، الحداثة، العرب الفاسد، أو حتّى الأخلاقية المتمثّلة بعمليات الإجهاض أو المثلية أو شرب الخمور، وبالتالي فهم يحدّدون الخطر ومصدر الفوضى والإخلال ويقاومون بشراسة من أجل فرض النظام الذين يرثّتون أنه الأفضل للمجتمع الذي يعيشون به (أشكال المقاومة من الممكن أن تكون مختلفة من أصولية إلى أخرى)، وهذه نقطة في غاية الأهمية. وهذا ما يؤكّده مختار بن بركة في أنّ التيار الأصولي المسيحي في الولايات المتحدة في فترة لاحقة من مسيرةه، أخذ بعدها جديداً حين تحالف مع السياسة الاميريكية وخصوصاً مع التيار المسمى "اليمين المسيحي" ... يشكّل تحديد العدو الذي ينبغي فهره عملاً حاسماً في إعادة تشكيل الهوية، من حيث أنّ اليمين المسيحي الذي هو بطبيعته حركة دفاعية يتحدد من خلال معارضة خصم". بالنسبة له فإنّ الخصم سواء أكان مفترضاً أم متحققاً هو أمر محتم (39).

أحد تمثّلات هذا "الخصم" أو "الآخر" المهمة التي يجب دراستها، والتي تكشف التشابه بين الحركات الأصولية بالأديان المختلفة (والتي يتغاضى عنها الباحثين وخصوصاً التيارات المتشدّدة في الأديان الأخرى) عند اعترافهم على تسمية أو وصف التيارات المتشدّدة لديهم بالأصولية، هي المرأة. فمن الاستراتيجيات المهمة التي يتبّعها الفكر الأصولي المسيحي (ويمكن ملاحظة هذه الإستراتيجية بالفكر الأصولي للديانات الأخرى) إعادة ترسيم حدود المرأة الفكرية والاجتماعية بما يتّسّب مع معتقداتهم. حسب حركة "المراة ضدّ الأصولية" (WAF Wonen Against Fundamentalism) إنّ المسيحية في أوروبا والولايات المتحدة الأميركيّة تلعب دوراً رئيسياً ومتّاماً في إعادة تحديد الهوية هناك. وخصوصاً من خلال الحركات القوميّة والأصولية والذي ينبع نوعاً جديداً من العنصرية بسبب شعور العزلة والتفرقة بين الأنّا المسيحي والآخر العلماني أو الآخر غير المنتسب لهم. وتركز الحركة على إظهار مدى الدور السلبي الذي تلعبه التيارات الأصولية الدينية في إقصاء المرأة كفاعل أساسي بالمجتمع، وتهبيش دورها بشكل عام، "في قلب كل الاستراتيجيات الأصولية نجد التحكم في عقل المرأة وجسدها، وكل الأصوليات الدينية تساند شكل البطريّرية لمفهوم التمرير كل أفكارهم، وينعكس ذلك من خلال تصوّرهم المرأة على أنها الكيان الذي يعكس ويجسم كل القيم الأخلاقية والتقاليدية المؤسّسة للعائلة والمجتمع بشكل عام" (40)، وحسب ادوارد فارلي فإنّ بدايات ظهور التيار الأصولي البروتستانتي بانت من خلال اعترافاتهم على التغيير الذي حصل على

الدينية بشكل عام على أنها عملية ضدّ تيار الحداثة وما رافقها من تطورات أم إنّها عملية "مسحنة" للحداثة ليس إلا. تعرّضت الأديان على مدار التاريخ والمؤسسات الدينية وحتى تابعو ومؤمنو الأديان بشكل عام لمخاطر وتهديدات ذات أصل سياسي، اقتصادي، عسكري أو حتّى ثقافي والتي كان لها الأثر الكبير على مسيرة هذا الدين أو ذاك، مما كان يستدعي تلك الديانات بأخذ التدابير من أجل الدفاع عن نفسها ومؤسساتها الدينية والتابعين لها، وقد أخذت هذه التدابير أشكالاً مختلفة على مرّ التاريخ. والسؤال المهم هنا هل الفكر الأصولي "الحديث" هو شكل من أشكال الدفاع "القديمة" والدائمة تلك التي مرت بها الأديان على طول تاريخها، أم انّ الفكر الأصولي الحديث مثل الأصولية البروتستانتية أو الإسلامية هو شكل جديد من التدين لم يسبق أن كان له مثيل على مدار تاريخ البشرية بشكل عام وتاريخ الأديان بشكل خاص؟. يساعدنا ادوارد فيرلي بالإجابة على انه ليس من الممكن وصف الدفاع عن النفس والمعتقد والذي يمكن إيجاده بأوقات سابقة و مختلفة في مسيرة الأديان مع التيارات الأصولية الحديثة والموجودة لأنّ. فالمحرك الرئيسي للتّيارات الأصولية الحديثة هو "الحداثة" ولا يجوز فهمها إلا من خلال هذا المشروع (38). فالتيارات الفكرية السابقة لمشروع الحداثة وان تمثّلت مع التيارات الأصولية الحديثة مع بعض النقاط، إلا أنّ لها خصوصية لا يمكن التغافل عنها الا وهي صدمة الحداثة. وهي الصفة الجامعة لكل الأصوليات الدينية وخصوصاً البروتستانتية المسيحية والإسلامية.

وعليه رغم وجود العديد من الدراسات التي تجهد في إظهار الاختلاف بين الأصول التاريخية، الاجتماعية والفكريّة للحركات الأصولية الدينية في الأديان الأخرى مع الأصولية في أول انتّاق لها، أي في الأصولية المسيحية البروتستانتية، إلا أنه بوجود صفات مشتركة بين جميع التيارات الأصولية "صدمة الحداثة" مسيحية كانت أم إسلامية أم يهودية، أو حتّى عندما لا تكون أصولية على أساس ديني، فإنّ نفس أسلوب الخطاب والاستراتيجيات الأساسية التي يوظّفها الأصوليون الدينيون عند استخدام الدين، لوصف هوية مجموعة معينة، هي نفسها التي توظّفها عندما تسيطر مجموعة أخرى ذات صفة شمولية كأساس لوصف الهوية. فمن خلال دراسة الأصولية من هذا المنظور الواسع، نرى أنّ التيارات الأصولية الدينية المختلفة ليست فئة حالمة أو طوباوية، بل أنّهم واقعيون ينظمون أنفسهم لكي يكونوا مؤثرين في السياسات العملية الموجهة نحو المستقبل، بعكس مبادئهم الأساسية وخطاباتهم العامة التي يركّزون عليها في أدبياتهم ذات الأساس الديني

معاكسة لتنظيم أنفسهم بغية إعادة صياغة الأنماط والآخر. فما كان ليكون للفكر الأصولي المسيحي هذا الاهتمام والرواج بين الباحثين الأكاديميين وغيرهم، لولا احتواؤه على تصور خاص للآخر قائم على النفي والاستبعاد، وربما القضاء عليه كلياً، فالآخر هو النقيض المطلق للذات الواجب فيه، لأن وجوده يمثل تهديداً وجودياً ومعرفياً لها.

وعليه فإن تمركز وانحصار تعريف الهوية بحدود الأنماط ككيان منغلق ومكتفي ذاته، سيؤدي بالمقابل بالبالغة في إظهار الآخر، كخطر يهدد هويته، مما سيحول الآخر إلى مجرد عدو يهدد حدود الذات، وهذا يعني بناء حدود فصل بين الذات والآخر وإن كانت حدوداً مصطنعة في أغلب الأحيان، قائمة على اكتشافهم لماضٍ مجيدٍ وقويمٍ، كما هو الحال في الأصولية الإسلامية، أو اعتبار الانجيل كمجموعة رموز هم الأقدر على فكها، كما هو الحال في الأصولية المسيحية، ومن ثم شيطنته هذا الآخر المختلف من علماني وليرالي أو من ديانة أخرى، وتفسيره من منطلق نظريات المؤامرة، ومحاولاته الدعوية في القضاء على الذات من خلال "المبالغة والتضخيم في إظهار خطر الآخر ومؤامراته المستمرة في القضاء على الذات، أو في وصف مشكلات الإنسانية بطريقة تهويلية، تهدف لتسويغ خطاب الأصولية الشمولي والانتقامي" (44). هذا إلى جانب احتواء الفكر الأصولي على اعتقال لعقل الإنسان وتحديد هامش له غاية في الضيق، مع اعتقادهم أنهم يملكون حقيقة مطلقة يحاولون فرضها على كل أطياف المجتمع، فالأصولية تمثل استعداداً فكرياً للذين يكرهون التكيف مع ظروف الحياة الحديثة ينتج عن جمود وسلط في معارضته كل تطور من خلال استنادهم إلى عقيدة تراثية.

وبالتالي فإن عدم التسامح ونفي الآخر بصورة عدائية، هو أكثر السمات المميزة لأي فكر أصولي مهما كان مصدره، فقد بدأ الفكر الأصولي يشكل اشكالية للمجتمعات عندما بدأ يتجه إلى عملية العنف والإقصاء اتجاه الآخرين" (45)، حيث يمكن الخطر في الفكر الأصولي في تحوله من ظاهرة دينية محصورة بالمجالس والأوساط الدينية، إلى ظاهرة اجتماعية تكون حدودها المجتمع بكل أطيافه، هذا لا يعني أن كل فكر ديني أصولي النزعة، ولا كل تأزم في الهوية سيؤدي إلى نفي الآخر واستبعاده، فكر (محمد عبده) مثلاً هو فكر ديني إصلاحي ولكننا لا نستطيع أن نصفه بالفكر الأصولي، بالمقارنة مع فكر سيد قطب الذي هو أصولي بامتياز مع أن كليهما يمكن أن نعبر عن جزء مهم منه كأزمة هوية.

حسب اليكس ميكشاللي Alex Mucchielli الهوية هي منظومة متكاملة من المعطيات المادية والنفسية والمعنوية

دور المرأة في المجتمع الأمريكي (41). وعليه فإن ما تتعرض له المرأة داخل الأسر الأصولية من خضوع، وما تتعرض له الحركات النسائية من عرقلة اليدين المسيحي للمطالبة بالتعديل الذي أجازه الكونجرس الذي يمنح المساواة على أساس النوع، هو شاهد على نهج هذا التيار إزاء المرأة. ويحذر الكاتب من أن تبني هذه المعتقدات سيؤثر في المجتمع بكل أطيافه، أي أنه سيتجاوز تأثيرها الأسر الأصولية، ليمتد إلى المجتمع الأمريكي بأسره، وأن موقفهم المحافظ على سبيل المثال من مسألة الإجهاض ينعكس على المجتمع الأمريكي كله بشكل عام. وأن تطبيق معتقدات الأصوليين في المجتمع الأمريكي سيكون له عواقب وخيمة متمثلة في: زيادة معدلات الفقر، تدني مستويات التعليم، ارتفاع معدلات الجريمة، ونشوب "حرب قيمية" في الداخل الأمريكي يتصارع فيها كل طرف لفرض قيمه وأخلاقياته.

هذا ويمكن إيجاد أمثلة عديدة أو اعترافات مشابهة على الأصولية الإسلامية من قبل الحركات النسوية في العالم الإسلامي، أخرها ما أشار إليه فهمي جدعان بخصوص عملية الرفض والاستكثار من الممارسات المسيئة للمرأة في المجتمعات المسلمة، والتي تتبناها التيارات الأصولية، وحسب جدعان "إن المحافظين من المسلمين يحبذون "غض الطرف"، أو إهمال، أو تجاهل، أو احتقار، أو إدانة هذا الفريق الضال (الحركات النسوية الرافضة) من المسلمات، وقد يتوهمون أن البحث في هذا النمط من الكتابات يمثل ترويجاً للضلال واستفزازاً وجرحاً لمشاعر المؤمنين وإساءة إلى مقدساتهم" (42).

هذه الصفات المشتركة تمكنا من تحديد ظاهرة الأصولية، كظاهرة عابرة للقارات ومتعددة الجنسيات والثقافات، وبالأساس تعبير عن مشكلة في الهوية أو على الأقل تكون الهوية أحد أبعادها المهمة، وذلك كي لا نحصر المشكلة بالهوية فقط، والتي وبالتالي تجد لها روابط بالأنماط والآخر وتمثاليه والعلاقة ما بينهما كأساس لبناء هوية وجدت نفسها محاطة بأسوار الحداثة الأوروبية، وهذا أيضاً ما عبر عنه أوليفينيه روا "في أنه في الربع الأخير من القرن العشرين تواجهت نظريتان: إحداهما ترى في العلمنة صيرورة محتومة، وهي شرط الحداثة، ونتيجة لها في آن، والأخرى تسجل أو تحيي عودة الدين مدركة إما على أنها احتجاج على حداثة مسلوبة أو وهمية، وإما كشكل مختلف للدخول في الحداثة" (43).

أحد انعكاسات هذا الخلاف تم ترجمته على ارض الواقع كأزمة هوية وبالتالي فإن أحد أسباب ظهور الفكر الأصولي الديني يكمن في مشكلة الهوية لديهم، وذلك نتيجة عدم تكيفهم مع واقع الحياة الجديدة الحديثة، مما استدعاهم القيام بحملات

يصبح الغير هو الآخر وفي نفس الوقت ليس آخر، فهو مطابق وبنفس الوقت مغاير، فان يكون الآخر هو الأنماذى ليس أنا هو بحد ذاته إشكال. يمكن القول أن السؤال عن الهوية ولد في رحم الفلسفة اليونانية، إلا أنه كان سؤالاً يخص المنطق، فأرسطو حدد الهوية باعتبارها أحد المبادئ الثلاثة للمنطق، إضافة إلى مبدأ عدم التناقض ومبدأ الثالث المرفوع، والتي عرفها أرسطو بأنها "تطابق الشيء مع ذاته" وبالتالي فإن الهوية الأرسطية بدأت مداخلة مع مبادئ المنطق والعقل. ولكن تطور الفكر الفلسفى أدى إلى تطور سؤال الهوية ليدور في فلك الفلسفة بشكل عام، وعلم الاجتماع والأنثربولوجيا بشكل خاص، وبالتالي فان الانتقال من مسألة الهوية كونها مسألة بذاته، كما في الفلسفة الأرسطية، إلى إشكالية متغيرة بحاجة إلى بناء وتأسيس، قد تم من خلال الحادثة الأوروبية.

فعلم الاجتماع جون كلود كوفمان في كتابه "ابتكار الذات"، يرى أن مسألة الهوية مرتبطة تاريخياً بالحداثة⁽⁴⁷⁾، كما وتنبع المفكرة شارل تايلور Charles Taylor في كتابه "أصول الأنماط" ، نشأة الهوية الحديثة عبر تاريخ الفلسفة، ووصل إلى أن الهوية الحديثة ترتكز على جانب عدّة منها اكتشاف الأنماط مع ديكارت، وتنمي الحياة العادلة والمادية عبر العمل والصناعة والأسرة والزواج، والذي يرى (تايلور) أن دور البروتستانتية هنا هام لأنها أعلنت من دور العمل والصناعة والزواج كجزء من العادة⁽⁴⁸⁾.

فمع بداية العصر الأوروبي الحديث، بدأ يتبادر مع ديكارت الإنسان كائن عاقل معتمدًا على عقله وفكرة دون الحاجة إلى أي داعم خارجي لإثبات ذاته. فالإنسان كائن جوهره التفكير والوعي، وبذلك قطع ديكارت تصورات الهوية مع التصورات السابقة لها، خصوصاً مع تصورات الهوية التي كان يكرسها الدين والعصور الوسطى بشكل عام. وغني عن القول أن الهوية الديكارتية قائمة على أنها منعزل، دون إعطاء ما هو خارج الذات أي الآخر نفس القيمة، والذي هو بحاجة إلى برهان لإثبات وجوده، عكس الذات المستقلة والتي تدرك وجودها بشكل مباشر، الأمر الذي أدى إلى مشكلة في الإطار الفلسفـي وهي الأنـا وحـيـة Solipsism، أي قطع الصلة مع اعتقادنا المباشر في وجود عالم قبـالـة الذـاتـ، بسبب أن وجود العالم سيكون مرهونـاً وـمـعـتـمـداً علىـ الحـواسـ التـيـ وـصـفـهـاـ (49)ـ دـيـكارـتـ بالـخـادـعـةـ وـالـغـيـرـ بـقـيـنـةـ.

فالابتعاد عن العالم هو شرط استقبال الذات، فال فعل الذي يُحدث مسافة مع العالم هو الفعل نفسه الذي يميّزنا عن الموضوعات الخارجية، فيصبح الكوجيتو الديكارتي (انا افكر اذن انا موجود) هو الآنية التي تحررت من العالم والموضوعات

والاجتماعية، تتطوّي على نسق من عمليات التكامل المعرفي، وتتميّز بوحدتها والتي تتجسد في الروح الداخلية التي تتطوّي على خاصية الإحساس بالهوية والشعور بها⁽⁴⁶⁾ . والهوية تأسيساً على ذلك، هي وحدة من العناصر المادية والنفسية المتكاملة التي تجعل من الشخص يتمايز عن سواه ويشعر بتبنّاه ووحدته الذاتية.

فقد شكلت التغيرات الهائلة في بداية القرن العشرين ونهاية القرن التاسع عشر، وتحديداً في الولايات المتحدة الأمريكية في كل المجالات العلمية والفكريّة والاقتصادية، منطلقاً جوهرياً مولداً لإشكالية الهوية، والتي بدورها أصبحت منطلقاً لظهور وتنامي الحركة الأصولية وغيرها من الحركات التي استلهمت الهوية على شكل صراع من أجل تأكيد ذاتها والمحافظة على مسلمات وجودها.

وكان من الطبيعي حصول هذا التصادم بين الحادثة كثقافة موحدة قائمة على العلمانية والفردانية والعقلانية والمجتمع المدني، وبين الهوية أو الهويات المقاومة لتيار الحادثة، بما فيها طبعاً الفئات التي تتمسك بالدين كأساس لهويتها ووجودها. فالقيم التي تؤسس لها الحادثة مختلفة عن القيم المؤسسة للهويات الأصولية، وبالتالي فإن هذا الاختلاف بينهم سيجعل الطرف الأضعف والذي يتمثل بالهويات الأصولية أمام المارد الحادثي يشعر بالتهديد، وبالتالي عمل ردات فعل وجودية ومعرفة من أجل ضمان استمرارهم.

فالهوية المركزة على الدين هي بشكل من الأشكال تعبير عن صيغة "نحن" من نكون أمام "الآخر"، وبالتالي فإن الهويات القائمة على مبدأ ديني متصلب مثل الهويات الأصولية، تتعلق ومرتبطة بالآخر، أي لا يمكن رسم أبعادها إلا بواسطة الآخر وال مختلف، فالهوية الأصولية تهتم بترسيخ وترسيم الـ "نحن" والقيم المشتركة بين أفرادها التي تمثل الجماعة والذين ينتمون لها في مقابل الآخر المختلف. ولكن المشكلة تكمن في أن هذه العملية الترسيمية ستؤدي إلى طمس هوية الفرد وأبعاده الفردانية التي هي أساس الفكر الحديث، وطبعاً هناك فرق بين اعتبار الآخر "كعدو" لأننا وخطر على وجوده، وبين اعتبار الآخر كجزء مهم لتأكيد الأنماط وضرورة التواصل معه من أجل فهم أفضلاً، للذات.

ولكن كيف تتحدد العلاقة بين الذات والأخر، وهل الآخر ضروري لوجود الذات، وما هي طبيعة العلاقة المفترضة مع هذا الآخر هل هي علاقة تعايش سلمي أم علاقة صراع. إن الإجابة على هذه الأسئلة يمر بالضرورة على مسألة "الهوية" لأن الإجابة ستتولف القاعدة الرئيسية التي ترتكز عليها الهوية. من حيث الدلالة الفلسفية المفهوم يدخلنا في إشكالية، حيث

صراع من أجل الحياة وليس من أجل الموت فالذات تهتم بـ
يبقى الآخر متوجداً حياً ليستمر الاعتراف. وعليه نجد عند
هيجل مفهوماً مختلفاً عن المفهوم الديكارتي الذي يؤسس الذات
على المعرفة وليس على الانطلاق نحو الآخر كما هو عند
هيجل. نجد مقاربة أخرى عند سارتر الذي يعد أن الذات في
حاجة إلى الآخر لكي تعرف نفسها ويتم ذلك عن طريق نظرية
الآخر لي والتي يعتبرها سارتر من جهة المفتاح لفهم الذات
ومن جهة أخرى الجحيم الذي يحرمني حرفي أو يحد منها
على أقل تقدير.

اذن مرت العلاقة بين الذات والآخر في الفكر الأوروبي الحديث عبر سلسلة من الحوادث المختلفة الصراعية تارة والضرورية او حتى الاقصائية تارة اخرى. من اهم المفكرين الذين اهتموا بهذه الاشكالية محاولا ايجاد صيغة اكثـر "سلمية" وأكثر تصالحـية هو المـفكـر الفـرنـسي الغـائـب عن عـالـمـنا العـربـي اـمانـيـوـل لـيفـنـاس (Levinas) (1906 - 1995) فهو فيـلـيـسـوفـ الغـيرـيـةـ والـذـيـ اـكـدـ عـبـرـ فـلـسـفـتـهـ عـلـىـ ضـرـورـةـ التـوـقـفـ عـنـ اعتـبارـ الآـخـرـ شـيـئـاـ،ـ وـبـدـأـ فـيـ مـعـالـمـتـهـ كـشـخـ يـنـتـمـيـ إـلـىـ دـائـرـةـ النـوعـ البـشـرـيـ.ـ أـيـ مـحاـوـلـةـ تـخـطـيـ الـعـلـاقـةـ الـصـرـاعـيـةـ النـافـيـةـ ومـدـ جـسـورـ التـوـاصـلـ بـيـنـ الـأـنـاـ وـالـآـخـرـ وـهـتـىـ بـيـنـ التـقـافـاتـ الـمـخـتـلـفـةـ،ـ منـ اـجـلـ بـنـاءـ هـوـيـةـ قـائـمـةـ عـلـىـ الـمـصـالـحـةـ،ـ اـكـثـرـ اـنـسـانـيـةـ وـقـابـلـةـ للـحـيـاـةـ وـعـلـىـ الـاعـتـرـافـ الـمـتـبـادـلـ بـحـقـ الـجـمـيعـ فـيـ الـحـيـاـةـ وـالـتـفـكـيرـ وـالـمـشـارـكـةـ (51).

انطلق ليقناس فلسفته من اعتبار الجسد هو الحاضن الطبيعي لل الفكر والعقل خلافاً لـ ديكارت الذي ركز على التفكير متناغلاً للجسد، حامل وحاضن هذا التفكير والذي هو بنفس الوقت المرأة التي نرى من خلالها العالم متمثلاً بوجه وعيون الآخر، ان الذات الحاضرة تتحمل مسؤولية الإنسان القادم والجيل الآتي لكونها مسؤولة مطلقة تجاه الآخر⁽⁵²⁾. فالهوية يجب ان تقوم على الاندماج والاعتراف وليس على العزل والانقصاء والتصرّك على الذات. فلا حياة إلا مع الآخرين.

خاتمة

كان مدار هذا البحث الرئيس هو النظر إلى التيار الأصولي البروتستانتي من زاوية فلسفية من خلال التصادم بين الحادثة كمشروع شامل وحاضر لأنهم القيم الفلسفية الحديثة، وبين التيار الأصولي البروتستانتي وخصوصا من زاوية انعكاس هذه الصدمة على الهوية الأصولية، من خلال محاولتهم إعادة رسم وتحديد للانا والآخر. فالقيم التي تؤسس لها الحادثة مختلفة عن القيم المؤسسة للهويات الأصولية،

الخارجية، ولكن هذا يعني أيضاً أن الذي تم إبعاده حتى تدرك الأنما ذاتها ليس الموضوعات الخارجية فقط، وإنما "الجسد" و"الغير"، فالآخر هنا ليس له أي دور في تحديد هوية الأنما إلا من خلال إقصائه واستبعاده. ففي امتحان اليقين، لم تنجح إلا الذات المفكرة في الصمود أمام الشك، والغير أصبح بالتالي في مرتبة أقل وصفها ديكارت بالوجود مع الجسد، الآخر، الإله والعالم. وهنا ستكونن أحد المغالطات الديكارتية في أن الله أو الإله الذي ظهر في تجربة الشك في مرتبة أقل (دون اليقين)، سيكون فيما بعد ضاماً للحقيقة، وهذه مسألة أخرى لا تدخل ضمن نطاق بحثنا هذا.

وستظهر أيضاً مشكلة أخرى لربما ورثها ديكارت من الفلسفة اليونانية والوسطية على السواء، ألا وهي إقصاء الجسد المترتب على الشك فيه، الشيء الذي فتح الباب لتأويل "الجسد على المستوى الأنثولوجي والأخلاقي كمرادف للرذيلة". وبالتالي فإن العقل الأوروبي الحديث والذي يعد ديكارت أحد أعمدته الأساسية، أصبح لا يعرف الإثبات إلا من خلال النفي، والذي بدوره تطور فيما بعد لينتقل من حالة النفي وعدم اليقين إلى درجة التهميš، وبالتالي لا ينعرف إلى الآنا إلا من خلال نفي الآخر، وإظهاره بمظاهر دوني أو ربما أمكن القول استدعاء الآخر بصفة نفيه وتعريضه.

فديكارت إذاً يؤسس لقطيعة مع معنى الهوية السابقة له، ويضع اللبنة الأولى لعصر حديث جديد، قوامه "الآن أفكر" كأساس لهوية ذاتية فردية، متجاوزاً كل أشكال الهوية السابقة له والتي كانت مرتبطة بتأسيس ومعارف خارجية. فالفرد كان جزء من "جماعة" مؤمنة وأصبح مع ديكارت متوحداً مع أناه فقط. وبعبارة أخرى أن الإنسان في فلسفة ديكارت يملك هوية جوهرها القكير أو الوعي، وهو يدرك هذه الهوية كحقيقة واضحة وبديهية من خلا، عملية الشك والتفكير.

ولكننا نجد مقاربة "مهمة" و مختلفة للموضوع عند هيجل، فالإحساس المباشر للذات حسب هيجل هو شكل بسيط وأولي للإدراك، لابد له ان يتطور بطريقة جدلية من أجل الوصول إلى مرحلة الاكتمال وبالتالي، فالآخر ضروري لوجود الذات وانتقالها إلى مرحلة متقدمة لتخرج من هذا الإحساس المباشر والذي وصفه هيجل بالإحساس الغريزي ليتحول اهتمام الذات إلى رغبة ذات أخرى بدل الانكفاء على رغباته الطبيعية وبالتالي فإننسانية الإنسان مشروطة بهذا الانتقال الذي يحتوي على المخاطرة برغباته الجسدية "الحيوانية" من أجل الوصول إلى رغبة أرقى واعقد عبر اقتناص رغبة الآخر⁽⁵⁰⁾، والذي سيؤدي إلى صراع من أجل الاعتراف والسيادة. اعتراف الآخر بك ذات ومن ثم الخضوع لرغبتها. أذن هو صراع ولكنها

الذات وإقصاء الآخر ليست وسيلة الدفاع الأمثل لحل مشاكلنا. ومن هنا تأتي ضرورة الانفتاح وبدء فلسفة الاختلاف والحوار. وأساسا لا ينسق الحوار إلا بوجود آخر مختلف، وإلا تحول الحوار إلى "منولوج" أي كلام الذات مع نفسها. لعل الجذر المعرفي لمفهوم التواصل وقول الآخر، كما أكدت الفلسفة المعاصرة، يمكن في نسبة المعرفة والحقيقة، الشيء الذي يصطدم مع مقولات الفكر الأصولي بشكل عام والفكر الأصولي الديني بشكل خاص.

فلكي تتجاوز العنف والفوضى الناتجة من جراء الحدود الضيقية التي تجاهد الأصوليات الدينية ان تقعنها انها الحدود الامنة والطبيعية لنا، متمسكين بنوع خاص من الهوية المنغلقة والمنعزلة غير قابلة للربط والتلاقي مع الآخر المختلف عنها على ابسط الصعد الانسانية، لا بد لنا من الانفتاح على الآخر المختلف وبالتالي فتح الأفق بتنوع الاجابات بدلا من الانغلاق والالتفاف على اجابة واحدة لربما لا تكون صحيحة، فليس هناك ثقافة او فئة يحق لها النظر إلى ذاتها باعتبارها ارقى او انها تمتلك الحقيقة. وهكذا فالعلاقة بين الأنما والآخر يجب ان تقوم على الحوار والاعتراف المتبادل بالاختلاف والتمايز، وليس على الاحتواء والهيمنة والاعتقاد بامتلاك الحقيقة كما تبناء الفكر الأصولي. فمصطلح الاصولية وان بدا للدلاله على تيار بعينه داخل الطائفة البروتستانتية إلا انه تجاوز دلالته هذه فيما بعد ليصبح اكثرا اتساعا بحيث يستوعب التيارات المتشددة في الاديان المختلفة انطلاقا من تمسكه بشكل "مميز" للأنما ومن خلال تمثيلاته للآخر المختلف. فلا يمكن حسب "دریدا" اخترال عودة الديني إلى الفكر الأصولي فقط، كما لا يجوز ترکيز النقد الموجه إلى الدين انطلاقا من الفكر المتطرف سواء كانت اصولية دينية او حتى الفكر المعاكس الذي يصر على ان لا يرى في الدين إلا وهما او نوعا من خداع الذات⁽⁵⁵⁾. فالدين لا هذا ولا ذاك.

ننفق مع مارسيل غوشيه بان خصومة وازدراء الدين يstem في اعادة احياء العامل الديني، ونأمل معه أيضا، أن يكون المستقبل أكثر انفتاحا على التسامح والاختلاف⁽⁵⁶⁾.

(5) مخادمة، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، العدد 110/70، ص110/.

(6) الحداد، قراءة جديدة في خطاب الإصلاح الديني، ص35-37.

(7) روا، الجهل المقدس، ط1، 2012، ص87.

(8) الايفانجليكية خرجت من رحمه الطائفة البروتستانتية وما يعنيها هنا هو الرابط بين الأصولية الإيفانجليكية

وبالتالي فإن هذا الاختلاف جعل من التصادم لا مفر منه، مما ادى الى تبني صيغة للانا تقوم على نفي وإقصاء للآخر بأشكاله المتعددة ابتداء من الآخر المسيحي الليبرالي إلى الآخر العلماني وصولا إلى الآخر غير المسيحي والتي تمثل بقوه مع الآخر المسلم.

من الطبيعي أن يكون للأحداث الثورية، مثل الحادثة، التي تحدث تعيرا شاملا في شكل المجتمع والاعتقاد وعلى جميع الأصعدة تأثير صادم على الذات التي تتجأل للمقاومة بأشكال مختلفة لمحاولة استرجاع الوضع القديم، ولهذا شاهدنا كيف اهتم التيار الأصولي البروتستانتي بترسيخ وترسيم ال "نحن" والقيم المشتركة بين أفرادها التي تمثل الجماعة والذين ينتمون لها في مقابل القيم الجديدة والآخر المختلف أي إعادة تشكيل "الهوية" بما يتتناسب مع الوضع الجديد. ولكن ليس من الطبيعي أن تكون أشكال المقاومة عنيفة واقصائية وخصوصا في عالم زالت فيه الحدود وأصبح المجتمع الواحد مزيجاً من جنسيات وقوميات واديان مختلفة تحاول التماسك من خلال منظومة المجتمع المدني الصيغة الأكثر قبولا والتي بدورها تستند إلى فلسفة الاختلاف والتسامح. من أجل ذلك، يقترح ادغار موران Edgar Morin نمطا آخر في التفكير على أساسات هوية إنسانية "مركبة" قائمة على مبدأ الكثرة بطريقة تفرض على الأنما الانفتاح على الآخر المختلف⁽⁵³⁾ والتي تسمح بنفس الوقت بتنوع الإجابات بدلا من الانغلاق والالتفاف على إجابة واحدة لربما لا تكون صحيحة. ولذلك يدعو أيضا كلوド ليفي شتروس إلى التسامح مع الآخر والثقافات والأديان المختلفة فليس هناك ثقافة او فئة يحق لها النظر إلى ذاتها باعتبارها ارقى او أنها تمتلك الحقيقة والتي هي بعيدة عن فهم الآخر⁽⁵⁴⁾. وهكذا فالعلاقة بين الثقافات كتعبير عن العلاقة بين الأنما والغير، يجب أن تقوم على الاحتواء والهيمنة، لأن نفي بالاختلاف والتمايز وليس على الاحتواء والهيمنة، لأن نفي الآخر واستبعاده هو بنفس الوقت نفي جزء مهم من الأنما وتشكل عائقا في تطور الذات، وبالتالي هذا النفي للآخر له عواقبه المرضية من جهة والمعنوية من جهة أخرى. فعلة

الهوامش

(1) ديكارت، مقالة الطريقة، ط2، ص25.

(2) شانتيه، هيجل، ص180.

(3) هيغوليت، مدخل إلى فلسفة التاريخ عند هيجل، ص110.

(4) Sartre, Existentialism Is A Humanism, 2007, P. 35

وطالبوا بتطهير البروتستانتية من كل الطقوس والعبادات غيرها لواردة في الكتاب المقدس. وتطورت أفكار البيوريانز وحدثت مواجهات عنيفة بينهم وبين الدولة البروتستانتية في إنجلترا إبان حكم الملكة إليزابيث، وتعرضوا للقمع والاضطهاد حتى هاجروا إلى هولندا ثم إلى أمريكا مع مطلع ق 17. هذا إضافة لرؤيتهم أنفسهم شعب الله المختار الجديد، أنهم كانوا شديدي التتعصب ولم يؤمنوا بالتسامح الديني ولا بالتنوع، رأوا أن الحرية هي بقاء الآخرين بعيدين عنهم. لكن البيوريانز تأكلوا مع حلو ق 18 ليحل محلهم مذهبان دينيان هما: العقلي، والإيفانجليكي (أو ما سمي بالصحوة الكبرى وقتها). ورغم دخول قيم قبول التنوع والتسامح الديني للمجتمع الأمريكي، إلا أن بعض آثار البيوريانية بقيت في الثقافة الجمعية الأمريكية، مثل: اعتبار الولايات المتحدة المدينة الفاضلة مدينة فوق النمل - ذات قدر إلهي ومهمة خاصة بأن تكون مثالاً يحتذى به في العالم أجمع.

(29) المعلم، مقدمة في الأصولية المسيحية في أمريكا، ص.33

Linenan, The Fundamentalist Agenda and The (30) .Change, P. 3

Moore, Multiple Dimensions of Moral Majority (31) .Plattform, P. 436

مارسدن، كيف فهم الأصولية البروتستانتية، ص.40.

Nagata, Beyond Theology; Toward An (33) .Anthropology Of Fundamentalism, P. 482

يمكن تتبع ذلك من خلال فكر ابن تيمية الذي عرف بالإيمان بأنه ما وقع بالقلب وعملت به الجوارح، وبالتالي فهو يعطي العمل والممارسة أهمية كبيرة، ارجع لكتاب ابن تيمية "الإيمان الكبير"، وكذلك ارجع لكتاب سيد قطب "معالم في الطريق" وكتابه "جاهليه القرن العشرين"، والذي من خلاله أكد سيد قطب أن هناك ماضياً محباً وعادلاً" العصر الذهبي، مقابل ما أسماه عصر "الجاهليه"، فالجاهليه عند قطب، ليست فترة زمنية محددة ولكنها تشير إلى "حالة" حصلت بالماضي وتحصل اليوم ومن الممكن أن تحصل بالمستقبل، وهناك أطر معينة ومن لا يلتزم بها فهو ضال.

(35) عنابة، الأنجيليون والمتشددون المسيحيون، بأمريكا، ص.314.

Freedman, The Challenge of fundamentalism, P. (36) .60

عارف، صعود البروتستانتية الإنجيلية في أمريكا وتأشيره على العالم الإسلامي، ص.105.

Farly, The Theory of Fundamentalism, P. 2 (38)

وطائف البروتستانت إذا الأولى منثقة من الثانية. إن كلمة إيفانجيليكال تأتي من الكلمة اليونانية "Euangeliou" واللاتينية "Evangelium" بمعنى الخبر السار "The Good News" أو البشرة والتي بدورها تطورت إلى كلمة "Gospel" بمعنى الإنجيل أو العهد الجديد، أو "كلمة المسيح". حركة بدأت في القرن السابع عشر وأصبحت طائفة منظمة في العام 1730 مع ظهور الطائفة المنهجية في إنجلترا "Methodists" والطائفة التقوية "Pietism" بين اللوثريين في المانيا والدول السكندافية. وانتشرت بعد ذلك في القرنين الثامن والتاسع عشر بقوة في أمريكا وأوروبا، حتى أصبحت في القرن العشرين القوة الكبرى والسيطرة في الولايات المتحدة الأمريكية، وبلغ عددهم حالياً ما بين 40 - 50 مليوناً في الولايات المتحدة.

- (9) مارسدن، كيف فهم الأصولية البروتستانتية والإيفانجليكية، ص.20.
- (10) كورت، الدين والسياسة في الولايات المتحدة، ط.3، 2006، ص.41.
- (11) ميد، بلد الله، 2007، ص.22.
- (12) Ammerman, Bible Belivers, 1987, P. 33
- (13) مارسدن، كيف فهم الأصولية البروتستانتية، ص.30.
- (14) Russell, Why I Am Not A Christian, 1957, P. 209
- (15) بوتر، البعث الأصولي ومشروع الحداثة، ص.27.
- (16) StockWell, 2012, Fundamentalism and The Shalom of God, P. 52
- (17) Adam, 2011, An Epistemic Theory of Religious Fundamentalism, P. 81
- (18) مخادمه، الفكر العربي وإشكالية الحداثة، ص.3.
- (19) Baur, 1878, The Church History Of The First Three Centuries, P. 90-100
- (20) Strauss, The Life of Jesus, Critically Examined, P. .853-867
- (21) هاغمن، مسيحية ضد الإسلام، ص.145.
- (22) بن بركه، اليهود المسيحي الأمريكي، ص.18.
- (23) مخادمه، نقد ماكس هوركheimر للايديولوجيا، ص.111-108.
- (24) بوتر، البعث الأصولي ومشروع الحداثة، ص.29.
- (25) مارسدن، كيف فهم الأصولية البروتستانتية والإيفانجليكية، ص.2.
- (26) عماره، الأصولية بين الغرب والإسلام، ص.5.
- (27) خليل، الإسلام والأصولية التاريخية، ص.53.
- (28) البيوريانز: مع تطورات البروتستانتية في أوروبا، ظهرت جماعة شديدة الدين من البروتستانت عام 1555 في إنجلترا رفضت أي سلطة أو رقابة للدولة على الكنيسة،

- (49) ديكارت، البحث عن الحقيقة بواسطة النور الطبيعي، ص16.
- (50) هيبيوليت، مدخل إلى فلسفة التاريخ عند هيجل، ص110.
- (51) هنسن، من الموجود إلى الغير، ص137.
- (52) الخويلي، معان فلسفية، ص40.
- (53) موران، الفكر والمستقبل، مدخل إلى الفكر المركب، ص76.
- (54) الداوي، موت الإنسان، ص85.
- (55) دريدا، الدين في عالمنا، ص54.
- (56) غوشيه، الدين في الديمقراطية، ص40.
- (39) بركة، اليمين المسيحي الأمريكي، ص118.
- (40) Katz, The Rise of Fundamentalism in Britain, P. 42.
- (41) Farly, The Theory of Fundamentalism, P. 8
- (42) جدعان، خارج السرب، ص16.
- (43) روا، الجهل المقدس، ص15.
- (44) موصلي، قراءة نظرية تأسيسية في الخطاب الإسلامي الأصولي، ص25.
- (45) Davies, Gender, Education and Security, P. 618
- (46) ميكثالي، الهوية، ص43.
- (47) هالبرن، مفهوم الهوية، ص40.
- (48) Taylor, The Sources Of The Self, P. 55

ترجمة: شفيق حسن، 2007، بيروت.

مقدمة، سليمان، 2000، نقد ماكين هوركheim للأيديولوجيا، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، العدد 70.

مقدمة، سليمان، 1999، بحث الفكر العربي وإشكالية الحداثة، مجلة المنارة (جامعة آن البيت)، م4، العدد 3.

المعلم، عادل، 2004، مقدمة في الأصولية المسيحية، ط2، مكتبة الشروق، القاهرة.

موران، أدغار، الفكر والمستقبل مدخل إلى الفكر المركب، دار توبقال، المغرب، ترجمة: أحمد القصوار، 2004.

موصلي، أحمد، 1993، قراءة نظرية تأسيسية في الخطاب الإسلامي الأصولي، دار الناشر للطباعة، لبنان.

ميد، والتر رسل، بلد الله، ترجمة: حمدي عباس، 2007، ط1، مكتبة الشروق، القاهرة.

ميكثالي، الكس، ترجمة: عيد وطفه، 1993 دار الوسيم، دمشق.

مارسدن، جورج، كيف نفهم البروتستانتية والإيفانجeliكية، ترجمة: نشأة جعفر، 2005، مكتبة الشروق، القاهرة.

هاغمن، لودفيغ، مسيحية ضد الإسلام، ترجمة: رضوان السيد و محمد جيد، 2005، الأهلية للنشر، عمان، الأردن.

هالبرن، كاثرين، مجلة الكلمة، مفهوم الهوية تاريخه وإشكالياته، ترجمة: إلياس بلكا، 2005، منتدى الكلمة للدراسات والأبحاث.

هنسن، جوين، لقياس من الموجود إلى الغير، ترجمة: علي أبو ملحم، 2008، المؤسسة الجامعية للدراسات والتوزيع، بيروت.

هيبيوليت، جان، مدخل إلى فلسفة التاريخ عند هيجل، ترجمة: أنطون جمعي، 1966.

Adam, Raoul, 2011, **An Epistemic Theory Of Religious Fundamentalism**. International Journal of religion, 1, No:1, James Cook University, Queensland-Australia

Ammerman, Nacy, 1987, **Bible Believers**, Rutgers University Press, New Brunswick, U.S.A.

المصادر والمراجع

- بن بركة، مختار، اليمين المسيحي الأمريكي، ط1، ترجمة: أحمد الشيخ، 2008، المركز العربي الإسلامي للدراسات الغربية.
- بوتز، فريدمان، الباعث الأصولي ومشروع الحداثة، مجلة المستقبل العربي 1997/4، العدد 218.
- جدعان، فهمي، 2010، خارج السرب، بحث في النسوية الرافضة وإغراءات الحرية، الشبكة العربية للنشر، بيروت.
- الحاداد، محمد، 2009، قراءة جديدة في خطاب الإصلاح الديني.
- خليل، أسامة، 2000، الإسلام والأصولية التاريخية، دار البلا، بيروت.
- الخويلي، زهير، 2009، معان فلسفية، دار الغرقد، دمشق.
- داريدا، جاك، الدين في عالمنا، ط1، ترجمة: محمد الهلاي وحسن العمري، 2004، دار تبّال، المغرب.
- الداوي، عبد الرازق، 1999، موت الإنسان، دار الطليعة، بيروت.
- ديكارت، رينيه، مقالة الطريقة، ترجمة: جميل صليب، 1970، المكتبة الشرقية، بيروت.
- ديكارت، رينيه، محاوره ديكارت البحث عن الحقيقة، ترجمة: مجدي عبد الحافظ، 2007، المركز الوطني للترجمة، القاهرة.
- روا، أوليفييه، الجهل المقدس، دار الساقى، ترجمة: صالح الأشمر، 2012، بيروت.
- شاتليه، فرانسوا، هيجل، ترجمة: جورج صدقى، 1970، وزارة الثقافة، دمشق، سوريا.
- عارف، محمد، صعود البروتستانتية الإنجليزية في أمريكا وتأثيره على العالم الإسلامي، ترجمة: ترجمة خلاف، 2006، مكتبة الشروق، مصر.
- عمارة، محمد، 2007، الأصولية بين الغربي والإسلام.
- عنایة، عز الدين، 2006، مجلة التسامح، العدد 16-2006، عُمان، مسقط.
- غوشيه، مارسيل، الدين في الديمقراطية، المنظمة العربية للترجمة،

- University Of Nebraska, U.S.A.
- Nagata, Judith, 2001, **Beyond Theology: Toward An Anthropology Of Fundamentalism**, American Anthropologist, 103, No. 2.
- Russell, Bertrand, **Why I Am Not A Christian**, Touchstone Book, George Allen Ltd, U.S.A.
- Sartre, Jean Paul, 2007, **Existentialism Is Humanism**, Yale University Press, New Haven, USA.
- Stockwell, Clinton, 2012, **Fundamentalism And The Shalom Of God. 36 (3): 266-279.**
- Strauss, David, 1860, **The Life Of Jesus**, Translated By Marian Evans, New York Calvin Blanchard LTD.
- Taylor, Charles, 1989, **The Sources Of The Self**, Harvard University Press, U.S.A.
- Baur, Ferdinand, 1878, **The Church History Of The First Three Centuries**, Publisher Williams And Norgate, London.
- Davies, Lynn, 2008, **Gender, Education And Extremism And Security**, Rutledge 38, No. 5.
- Farley, Edward, 2005, **The Theory Of Fundamentalism**, Cross Currents, Fall, 2005, 5, No. 3.
- Freedman, Lynn, 1996, **The Challenge Of Fundamentalism**, Reproductive Health, No 8.
- Katz, Sue, 1995, **The Rise Of Religious Fundamentalism In Britain**, Gender And Development, 3, No. 1.
- Linehan, Peter, 2006, **The Fundamentalist Agenda And The Change**, Stimulus, 14, No: 3.
- Moore, Helen A, 1986, **Multiple Dimensions Of The Moral Majority Platform**, Sociology Department Publications,

Christian Protestant Fundamentalism The Fundamentalist ‘Self’ and the forms of the ‘Other’

*Amer Naser Shataraa**

ABSTRACT

This research aims to analyze the movement of Protestant Fundamentalism rises in the United States of America in the early 20 century, who mainly emphasized the literal interpretation of the Bible. Actually, the term Fundamentalism becomes difficult to define and identify because the term has been used to refer to a spectrum that goes all the way from religion to politics. The guiding premise of this research is that Fundamentalism can only be understood as the response of religion to Modernity. More over this research investigate the new self-definition and the new identity that occurs in the protestant fundamentalist movement while facing the challenges of Modernity, and then, the possibility of describing and labeling the movements occurs in other religions and places (such as Islam) as Fundamentalism.

Keywords: Fundamentalism, Protestant, Modernity, Islam. Identity.

* Department of Philosophy, Faculty of Arts, The University of Jordan, Jordan. Received on 23/10/2012 and Accepted for Publication on 3/4/2013.